

محلیات

وزير المواصلات في واشنطن - الرياض:

التجربة السعودية في قطاع الطرق والمواصلات كأنت مجال نقاش في المؤتمرات الدولية

جائزة منظمة النقل الأمريكية تكريماً للمملكة لما حقته

واشنطن - مكتب «الرياض» - طلعت وفا:

قال معالي الاستاذ حسين منصورى وزير المواصلاات بأن التجربة التي مرت بها المملكة بالنسبة للطرق بالأخص وبالنسبة لقطاع النقل بصورة عامة كان لها تاثير ايجابى وواضح فى العالم الخارجى.

الدولي لتقديم جائزة إلى الملكة العربية السعودية عن طريق شخصي عبارة عن جائزة الربيع العام ١٩٨٢، ولكن معاليه أجل إلى ذلك الوقت لم تكن الطرق وصلت إلى ما وصلت إليه الآن ولكنها وصلت في فترة قصيرة وخضت خطوات كبيرة.

وقال وزير المواصلات أن العديد من هؤلاء من وزارات المواصلات والمسؤولين عن الطرق أكدوا أن ما راوه من تطور في مجال الطرق بالملكة يصعب تصديقه لولا أنهم شاهدها بأنفسهم.

وأضاف معاليه في تصريح خاص للرياض، عقب لقائه كلمته أمام الهيئة الدولية للنقل العام واجتماعها الأول بالاعاصم الأمريكية مساء أمس الأول بأن التجربة السعودية كانت مجال للتجربة في العديد من المؤتمرات المتخصصة في النقل وفي منظمة اتحاد الدول الدولي وهي منظمة دولية يشترك فيها العديد من دول العالم المتقدمة والنامية وكان من نتائج ملاحظته المسؤلين في تلك المنظمات لاهتمامه في مجال الطرق في الملكة قرر بعدها اتحاد الطرق

**تنفيذ مشروع مبنى ادارة
التعليم والمعسكر الكشفى
في الافلاج**

الإصلاح / واس:
 يجرى العمل حالياً في تنفيذ مشروعات مبنى إدارة التعليم والمصكر الكشفي بمنطقة الإقلاع بـ ٢٦ مليوناً و ٧٠ ألفاً و ٦٥٤ ريالاً.
 وتذكر مدير إدارة التعليم بالإقلاع بأن عدد المدارس بالمنطقة ٤١ مدرسة منها ٢٣ ابتدائية و ١٨ متوسطة و ٤ ثانوية يدرس بها ٤٢٥٠ طالباً منهم ٢٥٢٠ بالمرحلة الابتدائية و ٥٢٠ بالمرحلة المتوسطة و ٦٠ بالمرحلة الثانوية.

**الاستعداد لتنفيذ
اسبوع المرور في الشهر**

استعداداً لاسبوع اليوم الثالث
لحل مجلس التعاون الخليجي عقد
بجنيف، ارجع الالى اجتماع تدريبي
البرلمان الكويتية بالذرة بمقر الدفة
الذرة تراسه امم الدفة بشعر المعلم
ويحضره مدير مقرر حل الامم الالى
هذا الامم وقد تم خلا هذا
الاجتماع بشعر استعدادات وامكانات
ومساندة جميع الامارات من اجل
المساندة هذا الاسبوع
وتتفق القادة المروجة من اقامته
اليوم الجدير ذكره ان مقرر حل
هذه الابلم بل استعدادات مكثفة من
اجل الاجتماع ذلك الاسبوع والذرة يبدأ
في الخامس من الشهر القادم.

وكيل اماره نجران يفتتح اسبوع الشجرة يوم غد

نجران/ علي عون ادبي:
يقتتح خالد امارة منطقة نجران
ناصرين خالد السديري عزم يوم غد
(السبت) الافتتاح الذي يقام بمناسبة
تخريج اسبوع الشجرة التاسع بمنطقة
نجران وذلك بمسلة الاحتفالات بملاعب
عشتات نادي الاخوة السديري وسوف
يقام الافتتاحيات بنات من الفكر محمد
تدعى اميرة النزاعة والمياه مبارك محمد
المطلقة ثم كعكة رئيس بلدية منطقة نجران/
سليمان العبدالله السليمان ثم كلمة لاعالي
والشركين ايضا بعدها كعكة الامارة بسور
اول شتلة امارة بدياة فعاليات الاسبوع.
وتشارك في الاسبوع ادارات النزاعة
ولمياء والبلدية والشريعة وراعية الشبان
ومركز التدريب المهني ودار التربية
والتعليم وتعليم البنات والحرس الوطني
وامارة نجران والارباب والهلال الاحمر
السعودي والفرقة التجارية.

وسوف ينفذ الأسبوع في كل من حوران
وشحمة ويمنع ويتم فيه غرس ١٥٠٠٠
شجرة وتم توزيع النشرات والكتيبات
ووضع اللافتات في الشوارع العامة
والمبادين كما يشترك طلاب جامعات
الخدمة العامة والفرقة الكشفية وجمعيات
الزراعة الفنية من تعليم حوران من خلال
زراعة الأشجار والمشاركة في المسابقات
التي تنظمها المدارس ويشترك الأشبال
والمكفأة في مسابقة اسبوع الشجرة
والحصول على شارة الخنثلة.

الى جانب عمل برامج اذاعية مدرسية
عن الشجرة طوال الأسبوع لتوعية الطلاب
بأهمية الشجرة وزراعتها والمحافظة على
كما تشارك الحكومة في الحكومة بغرس بعض
الشتلات في المباني الحكومية التابعة لها
والمحافظة عليها.

كما تقوم مدارس البسات بعمل بعض
اللافتات الإرشادية عن الاسبوع الى جانب
قيام مديرات ومدرسات المدارس ببقاء
محاضرات عن الشجرة وأهميتها على
الطلاب من غرس بعض الشتلات داخل
اسوار المدارس.

● ناصر خالد السديري

تقسمت المدارس الى مجموعات اربع
تشارك كل مجموعة في اليوم المحدد
تعاون مع البلدية.

دراسة المقبات التي تعترض طالبات الدراسات العليا في كلية البنات

مكتبت / ليل الهلاي:

قامت الادارة العامة للشئون
التعليمية بوزارة الرئاسة العامة
للكليات البنات لمدينة الرياض
بارسال مجموعة من الاستبيانات
والكتيبات التوضيحية الى المعهد
العالي للخدمة الاجتماعية للبنات
بمدينة الرياض.. وإلى جميع كليات
البنات في مختلف مدن المملكة.

وتخص تلك الاستبيانات
والكتيبات طالبات الدراسات
العلمية في مرحلتى الماجستير
والدكتوراه بكليات البنات وذلك
لاداءة كلر من الشااكل والمتابع

التي تواجه الطالبة الجامعية أثناء
دراستها بالكلية لتحضير رسالتها
للماستر والدكتوراه من احدى
كليات البنات المتفرقة.

وتأتي هذه الخطوة من قبل
الإدارة العامة للشؤون التعليمية
بوزارة الرئاسة العامة لكليات
البنات بالرياض لتسهيل وتذليل
كله الصعوبات والمشاكل التي
تواجه طالبات الدراسات العلمية
مرحلتين في
الماستر والدكتوراه بكليات البنات
في مختلف مناطق المملكة..

٦ مراكز للتنمية
الاجتماعية في
المنطقة الغربية
جدة - واس:

[illegible]

● **حسين منصورى**

تقديرا لشخصي وانما هي تكريم
للمملكة العربية السعودية في
شخص وزير المواصلات من قبل
هيئة نقل أمريكية.

مؤسسة الطوافة للول العربية تبدأ في إعادة نسبة

النسبة تشمل المواطنين وبعثات الحج والملاك والطوفين



● **عبدالوهاب عبدالواسع**

نشرت يوم الأحد ١٤٠٦/٥/٢٠١٤
بمضريح الخالي وزير الحج والاقواف
بعد صدور الامر بارجاع النسبة
اوضح فيه اعاليه ضرورة اعادة
النسبة لاصحابها وان ماتم
استحقاقه لم يات ضمن نظام
المؤسسة بل هو تصرف داخل
المؤسسة وجاء في خبر: محتاليه ان
هناك نظاما خاصا بالمؤسسات
يسمى قبل موسم حج هذا العام
١٤٠٦هـ.

وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشئون العمل:

المهني ونهيه، لهم الوظائف المناسبة

صاحب العمل أحياناً في مروب العامل قال ونحن لا نبحث عنه في بعض الحالات لئلا نستطيع أن نضع جميع الموظفين على العالم ولكن في تقديرنا أن العالم يشتمل المسؤولية الكبرى في ذلك وأصعد أن الفهم حالات مروب العالم ليس السبب فيها العالم نفسه واعتقد أن صاحب العمل لا يملك الجواب وبصرف المبالغ في سبيل استقدام العالم إلا وهو في حاجة له. لنناقش نقترح أننا أن صاحب العمل هو المحتاج وأهل صاحب العمل بشروط العقد أن تتصل من بعض مراه فانه ليس للمسائل الحق في اللجوء إلى الهرب بل يجب عليه في هذه

المحلة أن يقدم لأقرب مكتب عمل ويتسلم لديه الفأصلة ورق كانتات العمل في جميع مدن المملكة قبل أن توزع على المراكز ٢٨ مكتباً منتشرة في جميع أنحاء المملكة والفرع من أصحاب العلاقة سواء أكانوا عرباً أم أصحاب على الرجوع إلى مكتب العمل في أي حالات اختلاف أو سوء تفاهم حتى يقدم المكتب بأخبار فيها وحلها ولعلنا انتبهوا فرصة ونحن نتحدث عن قضية عرب العمل في أن أشير إلى أن في هذه الحوادث يجب أن نصل إلى التعاون من أصحاب العلاقة وخاصة مكتب العمل ومع غاليتهما مؤطوفين فلهذه مسئلة حماية الوطن والرفاهية اللون والإبلاغ عن الحالات الخاطئة

كتب - محمد الأمين:

تقوم مكاتب العمل في المملكة بحصر شامل للوظائف الشاغرة في كل شركة والشركات والمؤسسات من أجل توفير السعوديين كما تقوم بدراسة كيفية استقبال طالبي المواطنين والعاملين في العمل. كما تقوم مكاتب العمل باستقبال كافة رعايا مراكز التدريب المهني، ولهم الوظائف المناسبة في القطاعات المختلفة التي يوجد لديها وظائف شاغرة.

تحدث بذلك (الرياض) الأستاذ احمد اليحيى مدير وزارة العمل والتشغيل الاجتماعي لشئون العمل. وقال الأستاذ ان اجتماع مديري مكاتب العمل بالمنطقة الوسطى الذي عقد مؤخرا والجمعة بحضور المديرين العاملين للاسلام بحضوره وفازة ومديري مكاتب العمل في كل من الرياض والخرج والجمعة والزلي وبريدة وعقبة والرس وشقراء والدوادمي وحائل.

ان الهدف من هذا الاجتماع هو الوقوف على مديري مكاتب العمل على منجزاتهم واتساع مكاتبيهم امام المهني وتقييم هذه الخدمة وهذه الخدمات التي قدمت للمواطنين ولأطراف العلاقة.

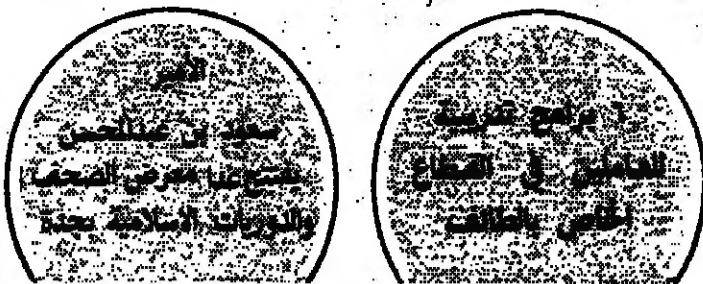
وقد تم خلال الاجتماع استعراض مواضيع تتعلق بشؤون العمل، والاطلاع على واقع المنطقة المتعلقة بسوق العمل، والاعمال غير المصوبة من الجانب الاقتصادي.

قاعة مكتبة الحرمين في الرياض
البطحاء - عمارة الدقيش
عن الفاء سندات القبض من رقم ٦٠١
وحتى ٧٠٠ لفقدائها .

يعلن هادي محمد النجراي بأنه منع
كفولته / كورفيتا موديا سالا حيج
سولانية النسبة
مولد بفرقة ١٥٧٦ في ١٧/٤/١٩٨٤ م صادر منه سولانية نسبة
خروج وغرة واليهت ولم قيد . يرجى من يعرف عنها شيئا بالخط اقرب
إليه .

يعلن سلامة نزال مسلح الترويض
عن منح مكفولة لهدون محمد قبال أندونيس
الجنسية تامة جرد رعودة سن تالنج ١٩٤٦/٤/١٩
ولم تقدمت تاريخه ..

مطعم للبيع
على واجهته شارع الثلاثين بالعمليا امام مطعم جا
يكامل معداته وتجهيزاته : تلاجاجات / طاووليات
ماكينة بروسند / طاورما / قسم للمشروبات / صالونديكيومناز
البرضا على ص / ٤٨٢٤٥٩٢ - طوال اليوم - فهد



جدة / واس:	جدة / واس:
تنظم الفرقة التجارية الصناعية بيدة يوم علم في المدارس بحث برامج تدريبية لتطوير الكفاءات الادارية للمعلمين لقطاع الخصى وذلك بقرى الفرقة بيده.	يقتض صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالعزيز بن عبد العزيز نائب امير منطقة مكة المكرمة مساء غد السبت مرسى السفن واليولات والنوريات الاسلامية بيده بحضور الامين العام للرابطة الدكتور عبدالله عمر صيف ويحل الفكر والرب اعضاء السلك الدبلوماسي.
وتهدف الى التثريف بالاساليب الحديثة وتقييم المهارات والتدريب بالطرق الاساسية العلاقات العامة وارهاها والاتناج والتسويق والتطوير ومعرفة اى تحقيق الاهداف الادارية الاساسية وتدريبهم على القواعد القانونية المماراة التجارية ومعرفة اى التطوير والابتناج واساليب مونة من القواعد القانونية واستمالات الادارة التجارية.	ومن الجدير بالذكر ان المخرج يضم حوالي ٤٨٠٠ متدربة ومدة وبدورة اسلامية تصدر في شتى انحاء العالم بمختلف التخصصات الدينية والتدريبية والفكرية والتواصلية الاسلامية باللغة العربية واللغات الحيية الى جانب دوريات رابطة العالم الاسلامي.
كما تهدف الى اظهار دور للنشأت للتاقتصاد الوطني والملك وسبل تطويرها والاسس الحديثة لادارة النشأت.	ويشارك في المخرج بعض من للنشأت والمرکز الاسلامي في العالم.

**تنفيذ ١٩ مشروعا لتعليم البنات
بالمدينة المنورة تكاليفها ٩٤ مليونا**

المدينة المنورة - و.أ.س:

يخبر المصل خلال العام المالي الحالي ١٤٠٦/١٤٠٥هـ - ١٤٠٧/١٤٠٦هـ عن تنفيذ ١٢ مشروعا

تابعة لوزارة تعليم البثوث بمنطقة المدينة المنورة لاجلها بلغت ٩٤ مليوناً و٩٥ ألفاً و٧١٦ ريالاً تشمل مبنى ادارة التعليم مبنى التوجيه التربوي ومبنى ادارة المستودعات ومبنى الكليات والمطالعات بتكاليف بلغت ١٢ مليوناً و٦٣٧ ألفاً و٥٥٢ ريالاً وانشاء اربعة مراكز تعليمية بلغت ١٠٨ فصول بتكلفة بلغت ٢٢ مليوناً و٢٩٩ ألفاً و٥٠٦ ريالاً وكلية متوسطة واحدة وساحاتها بتكلفة ١٨ مليوناً و٩٢٥ ألفاً و٤٣٠ ريالاً داخل المدينة المنورة.

كما يجري تنفيذ ١٢ مشروعا لانشاء مدارس جديدة خارج المدينة المنورة بتكلفة لاجلها بلغت ٢٨ مليوناً و١٦٦ ألفاً و٨٢٢ ريالاً.

صرح بذلك مدير ادارة تعليم البثوث بمنطقة المدينة المنورة الدكتور علي المرشد واصفان عن عدد المدارس المخططه للانشاء بلغ ٣٧٧ مدرسة بها ٥٦ ألفاً و٨٢٠ طلبة موزعون

الندوة الثالثة لعلوم الاعصاب تعقد
في جامعة الملك سعود.. الاسبوع القادم

المالية وهم:
- البروفيسور بولاس ميلر - من جامعة
انفريا بالملكة للتجدة.
- البروفيسور ب. هـ. توماس - من
مستشفى الملكى للحى بالملكة
التجدة.
- البروفيسور ديفيد استيف - من
مستشفى الاطفال التكرارى بالملكة
التجدة.
- البروفيسور ب. ج. ولويد - من بلجيكا.
يقول مركز الدراسات العليا وقسم
الاصعب وقسم جراحة الاصعب بكى
الجامعة ومستشفى الملك خالد الجامعى
بالملكة الملك سعود تتابع هذه الشؤنة.
يركز برنامج الشؤنة لى أربعة مجالات
رئيسية ذات صلة وثيقة باسراض
الاصعب فى المملكة العربية السعودية.
اصابات الرئى.
امراض الاصعب الوراثة.
الاضطرابات بالاصعب الناتجة عن آية
التغيرات او عوى.
تنظيم الخدمات الخاصة بطعام الاصعب
المرضى.

وظائف ساعة للسعوديين فقط

دلالة

عن حاجتها إلى مواطنين سعوديين مؤهلين في المهنة التالية:

- 1 ميكانيكا سيارات
- 1 نجارة
- 1 سباكة
- 1 بنساعة
- 1 إدارق

وتلك للعمل على مشروع تقانة وصيانة الطائرات المدنية التالية:

أبها - جيزان
نجران - شبروق

على الراغبين المؤهلين تقديم طلباتهم لمدير موقع الشركة بالمطار المعنى أو:

مدير مشروع الطائرات المدنية في مسردله

ص.ب. ٤٣٠ جدة ٢١٤١١

مدير إدارة تسييق الرياض:

مدينة الرياض ستصبح
مدينة الحدائق والمنتزهات

حديقة الوادي غرب الرياض تحت الإنشاء.



عبدالله النعيم أمين مدينة الرياض

الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض



أحد ملاعب الأطفال التي قامت الإمارة بتشييدها وعندما ١٢٠ ملعباً.

**بعض الأحياء تخطيطها قديم ولا يوجد بها
أراضٍ للحدائق وملاعب الأطفال
لم تتوقف عن إقامة الأشكال الجمالية ولكن
ركزنا على زيادة المسطحات الخضراء**

**ترحب بتعاون المواطن معنا في برامج
تجميل مدينة الرياض**

فيها من السعوديين وجميعهم من الشباب المؤهل تأهيلاً هندسياً عالياً وهم الذين يقومون بالإشراف على أعمال التصميم والتنفيذ في جميع المشاريع التي تقوم الإمارة بتنفيذها وهذا كله الحمد مصدر فخراً لنا استطاعنا أن نعتد على أنفسنا وعلى شباب وطننا في مجالات علمية وهندسية أما عن إمكانات هذه الإدارة الفنية لتحقيق طموحات مدينة الرياض.. الرياض.. فأجاب أن أوضح أن هذه الإدارة تقع ضمن إدارات الإمارة المختلفة وبموجهات معالي الأمين ومتابعته الرصيدة لمشاريع مدينة الرياض سوف نعمل جميعاً ونضاعف جهودنا لتحقيق كل مآمل تحقيقه ونرجو من الله التوفيق والنجاح في تأدية هذه الرسالة العظيمة.

● هناك من يقول إن بعض الحدائق التي تفتقد الإمارة بتقنياتها الكثير من الوسائل الترفيهية مثل لعب الأطفال والأشكال الجمالية وبعض وسائل الخدمات الأخرى فما رأيكم في ذلك؟

اعتقد أنك زرت جميع مشاريع الحدائق وشاهدت ما تحتويه من وسائل ترفيهية مثل ألعاب الأطفال الكافيتريات مخلات الجلوس كباين الاتصال بالأسفلة للأشكال الجمالية وبعض وسائل الخدمات الأخرى فما رأيكم في ذلك؟

الحدائق التي تفتقد الإمارة بتقنياتها الكثير من الوسائل الترفيهية مثل لعب الأطفال والأشكال الجمالية وبعض وسائل الخدمات الأخرى فما رأيكم في ذلك؟

نود أن نعرف إمكانات إدارتكم الهندسية في تحقيق أحلام هذه المدينة الجمالية التي تحدثتم عنها؟ في الحقيقة إن إدارة تصميم الحدائق والمنتزهات وملاعب الأطفال جميع المهندسين العاملين

ليس هناك أفضلية لحي على الآخر
في إنشاء المشاريع الترفيهية والجمالية

ترسيته على المقاول مدة التنفيذ ١٢ شهراً. منتزه ابن زيدون تم ترسيته على المقاول ومدة العمل ١٢ شهراً مشروع تمويل شارع المتنبى شرق الرياض إلى ممر للمشاة تم ترسيته على المقاول ومدة التنفيذ ١٢ شهراً. حديقة وملعب أطفال شمال شارع جريير تحت التنفيذ تنتهي بعد شهرين بإذن الله، حديقة وملعب أطفال جنوب شارع الخليج العربي، حديقة وملعب أطفال شمال مدرسة اليرموك، حديقة منقوشة تحت التنفيذ تنتهي بعد شهرين، حديقة حي الفواز تحت التصميم سوف تطرح قريباً بالإضافة إلى عدد كبير من حدائق الأحياء وملاعب الأطفال نفذت وستنفذ في أحياء جنوب وشرق وغرب الرياض. وكذلك بعض الحدائق التي نفذت أو تقع تحت التنفيذ ومنها حديقة التسييم وحديقة الشمسي وحديقة الدار البيضاء جنوب الرياض وحديقة الروضة وحديقة حي الشفا جنوب الرياض وحديقة الحابر.

ومن هنا يتضح أن نصيب أحياء جنوب وشرق وغرب الرياض من مشاريع الإمارة أكثر من نصيب باقي الأحياء الأخرى بالإضافة إلى أن هناك عدداً كبيراً من ملاعب الأطفال سوف تنفذ في هذه الأحياء ومن ضمنها حي الجامعيين وحي الشفاء وغيرها من الأحياء الأخرى. وحول سؤال للرياض عن مدى اهتمام الإمارة بالأشكال الجمالية قال المهندس النعيم: كما أشرت في جوابي على السؤال الأول اهتمام الإمارة بالأشكال الجمالية يتركز في الدرجة الأولى على زيادة حجم المسطحات الخضراء لاها من فوايد جمالية وصحية على تنقية وتلطيف الجو ومن هذا المنطلق كان اهتمام الإمارة يتركز في المقام الأول على زيادة مساحة المسطحات الخضراء بالإضافة إلى إنشاء المساحات

حوان:
جابر العلي
تصوير:
سيد خالد

خلال السنوات الماضية أولت إمارة مدينة الرياض اهتماماً كبيراً بتوسيع نطاق المسطحات الخضراء وإنشاء الحدائق وملاعب الأطفال والمنتزهات وتوزيعها لتشكل معظم أحياء مدينة الرياض وفقاً للحاجة القائمة.. وبهذه الجهود المتواصلة استطاعت الإمارة خلال فترة قياسية من عمر الزمن المتلاحق تنفيذ عدد كبير من الحدائق العامة وحدائق الأحياء وملاعب الأطفال وعلى أحدث تصميم جمالي عرف في إنشاء الحدائق.

وحول سؤال للرياض عن مدى مساواة الأحياء في تنفيذ هذه المشاريع دون أن يكون هناك أفضلية لحي على حساب حي آخر قال النعيم: ليس هناك حي يفضل على حي آخر فجميع الأحياء لديها في مستوى واحد من الاهتمام ولكي تتضح الصورة يمكن أن يطلق الإنسان الذي لديه أي شك في ذلك على المجلة التي أصدرتها الإمارة وتشمل جميع المشاريع الخاصة بالحدائق والمنتزهات وملاعب الأطفال التي نفذت والتي تقع تحت الدراسة والتصميم وسوف يجد أن جميع هذه المشاريع وزعت على أحياء مدينة الرياض بالتساوي وروعي في ذلك الكثافة السكانية ولكن هناك مشكلة تواجه الإمارة وهي عدم وجود المواقع المناسبة لإقامة هذه المشاريع وبالتالي فإن إقامة هذه المشاريع تحتاج إلى نزع ملكيات وشراء مزارع وهذه تكلف مبالغ كبيرة ولذلك نعمل بكل جهتنا للحصول على أرض تكون تخدم عدد كبير من الأحياء بحيث تكون في موقع وسط ومن ثم نقيم عليها مشاريع الحدائق العامة.

أذن المشكلة تكمن في عدم وجود الموقع وليس في إقامة الحدائق فنحن عندما نجد الأرض المناسبة نقوم بتنفيذ الحديقة بشكل فوري. «الرياض»: ولكن هناك من يتهم الإمارة بأنها لم تعط اهتماماً بأحياء جنوب الرياض وكذلك بعض أحياء شرق وغرب الرياض فما رأيكم في ذلك؟

هذا الاتهام غير صحيح ولدي أصالة التقاليد الاجتماعية لاجتماعنا الأصل وكذلك مواكبة ركب التطور المستمر ومستجداته المتلاحقة ومن هذا المنطلق أعود للسؤال وأقول بكل تأكيد إن اهتمام الإمارة بإنشاء الحدائق والمنتزهات وملاعب الأطفال اهتمام يفوق التصور فهذه المشاريع الجمالية تضعها الإمارة في الوقت الحاضر في أولويات قائمة اهتماماتها الضرورية وهذا بتوجيهات من مولاي جلالة الملك العظيم وسمو ولي عهده الأمين وبحرص ومتابعة من سمو أمير منطقة الرياض ورئيس لجنة تطوير مدينة الرياض واهتمام ومتابعة من معالي الأمين وخلال فترة قريبة إن شاء الله سوف تكون «الرياض» مدينة الحدائق والمنتزهات.

أولويات مشاريعها قال النعيم: مما لا شك فيه أن اهتمام الإمارة بإقامة الحدائق وملاعب الأطفال والمنتزهات أصبح ملحوساً من الجميع فهي تولي هذا الجانب جل اهتمامها وباتت هذا الاهتمام بإقامة هذه المشاريع الترفيهية والتجسيمية بعد أن لسننا الحاجة القائمة لها فجمال المدن ليس في أشكال بناياتها الشامخة أو في مظاهر القرميد وواجهات فلها ومسكنها العصرية وشوارعها الفسيحة بعقودها الكهربائية المتكاثرة التي تحيط بها حبات اللؤلؤ المتناثرة في أشكال فنية بدية من صنع الإنسان.

ولكن الجمال الحقيقي هو من صنع الله الخالق البديع فالزهور الجميلة والخلافة والأعشاب المخضرة والأشجار المورقة الوارفة الجمال والظلال إذا وجدت ونسجت بطريقة عصرية جميلة فإنها كفيلة بأن تصفح لسات جمالية عظيمة على طابع مدنها الغالية بالإضافة إلى فوائدها العظيمة الأخرى ومن هذا المنطلق بذلت وتبذل إمارة مدينة الرياض جهوداً مضاعفاً في مجال إنشاء مرافق ترفيهية عامة والعمل على تنشيط الاتجاه التخطيطي وتخصيص عدة مواقع من أحياء مختلفة بهدف تحقيق التوازن الفراغي والبيئي بين الإنسان وسكنه ووظائف حياته المعيشية مع مراعاة عامل الربط ما بين المضي بما فيه من أصالة وعراقة حضارية ضاربة في أعماق الماضي البعيد وما بين الحاضر المزدهر بجمال المدينة العصرية وذلك بهدف المحافظة على أصالة التقاليد الاجتماعية لاجتماعنا الأصل وكذلك مواكبة ركب التطور المستمر ومستجداته المتلاحقة ومن هذا المنطلق أعود للسؤال وأقول بكل تأكيد إن اهتمام الإمارة بإنشاء الحدائق والمنتزهات وملاعب الأطفال اهتمام يفوق التصور فهذه المشاريع الجمالية تضعها الإمارة في الوقت الحاضر في أولويات قائمة اهتماماتها الضرورية وهذا بتوجيهات من مولاي جلالة الملك العظيم وسمو ولي عهده الأمين وبحرص ومتابعة من سمو أمير منطقة الرياض ورئيس لجنة تطوير مدينة الرياض واهتمام ومتابعة من معالي الأمين وخلال فترة قريبة إن شاء الله سوف تكون «الرياض» مدينة الحدائق والمنتزهات.



يوسف النعيم مسؤول تصميم وتنفيذ للمشاريع الترفيهية والجمالية بمدينة الرياض.

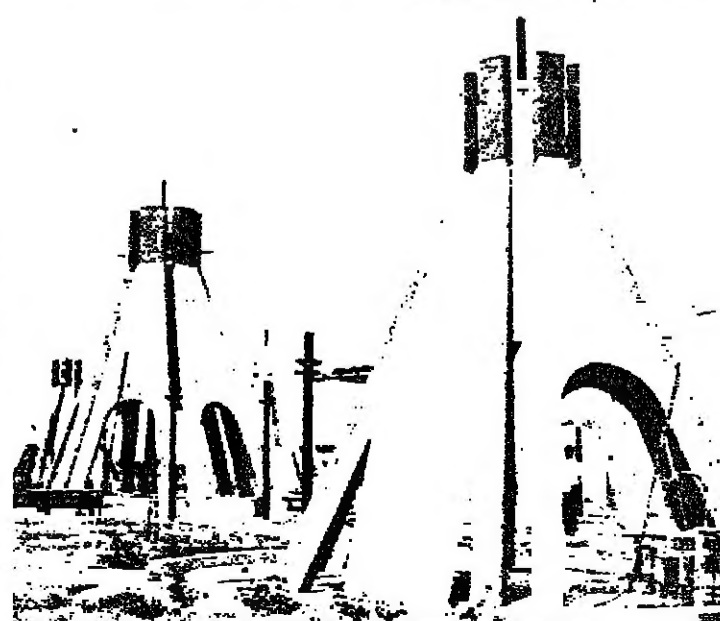
الجمالية الأخرى ومن هنا يمكن إيجاد تكامل جمالي بين سحر الطبيعة البيئية الخلابة وبين جمال الأشكال الهندسية بتصميمها الهندسي البديع.

في الحقيقة الإمارة لم تتوقف عن إقامة المساحات الجمالية بمعنى صحيح ولكن كما نعرف جميعاً مدينة الرياض طبيعتها البيئية طبيعة صحراوية وعندما نقوم ببرامج تجميلية لهذه الطبيعة الصحراوية فليس هناك أجمل من أن يقام على امتداد أرضها واحات خضراء وتنظيم زراعتها بطريقة عصرية أذن فأفضل وسائل التجميل لأي مدينة صحراوية هي زيادة المسطحات الخضراء فيها وتشييع ساحاتها وشوارعها وتزيينها بالزهور الجميلة والخضرة الوارفة والإمارة قامت بإنشاء مساحات جمالية متعددة ولكن هناك قناعات بأن الطريقة المثلى لتجميل مدينة الرياض تكمن في غرس الشجرة وتكثيف أعمال التشجير بشكل منظم وجميل والإمارة ماضية في تحقيق ذلك

كما أشرت في جوابي على السؤال الأول اهتمام الإمارة بالأشكال الجمالية يتركز في الدرجة الأولى على زيادة حجم المسطحات الخضراء لاها من فوايد جمالية وصحية على تنقية وتلطيف الجو ومن هذا المنطلق كان اهتمام الإمارة يتركز في المقام الأول على زيادة مساحة المسطحات الخضراء بالإضافة إلى إنشاء المساحات



الجمال الهندسي في حدائق الإمارة.



أعمال جمالية في مسطحات خضراء داخل إحدى الحدائق.

□ بقلم: د. تركي الحمد □

حروف وأفكار

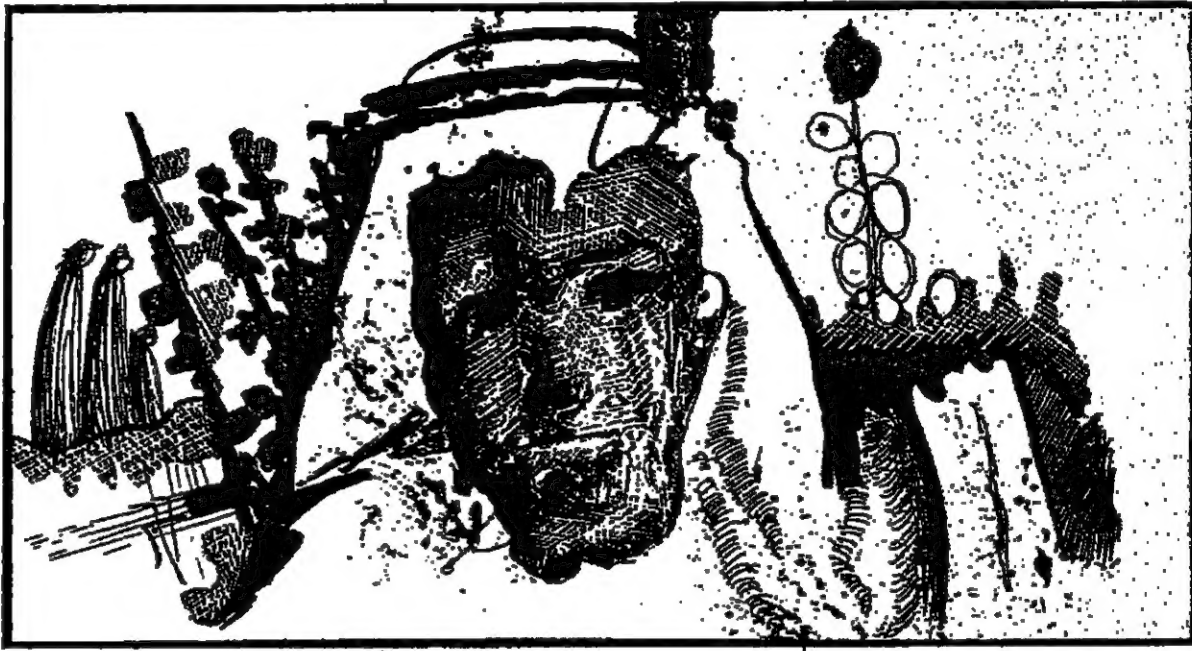
متفائل في زمن يائس

ان المراقب، الذي يلاه الله برهافة الحس، للارضاء العربية بكل ملتصقة من مراما بشرية عنيفة ليصاب باليأس والقنوط نتيجة المأساة واللام التي تهز في اليوم أكثر من ألف مرة، فمن حرب الاهل في الشمال الى قتال العشائر ورفاق الدرب في الجنوب الى جنون الدم في الشرق، ومن مجازر بيروت الى مأساة القدس مروراً بأحداث تجري هنا وهناك في وادي النيل والهلل الخصيب وعلى حافة الاطلسي وشواطئ الخليج. أمور كثيرة تجري تدفع الانسان - الذي شامت له الاقدار - ان يعيش بين جنات المحيط والخليج - دفعا الى حافة اليأس والقنوط هذا ان لم يكن قد سقط فعلا في شرك المأساة وجعلته يشعر وكأن الحياة لا تجاوز كونها رواية عينية لا يبرح كاموا او مسرحية قلقة من مسرحيات جان بول سارتر. فبعد التنازل بقرب لعق الجراح في الشمال اذ بها تنجر في الجنوب عن جراح اشد ابلاها ومن مسرحية اختلطت فيها التراجيديا مع الكوميديا فتكونت مزيجا جديدا لا اعتقد ان غير ابناء حرب قادرون على صنعه. وبعد ان بدا يلوح لنا بصيص أمل في ان العالم قد بدا يتجهنا وأنه «يشفق» علينا وعلى قضايانا العادلة وبعد ان بدأنا نشعر بالسعادة لان الراي العام العالمي قد بدا ينظر إلينا باشفاق وإسنان حاله يقول «ويلللمسكين» اذ به يواصل صفعنا الصعبة على الصفة وكأنه قد استمرنا صفعنا ونحن لانملك الا ان ندير له الخد اليسر بعد ان يكون الخد الايمن قد فاض بمافيهِ ولانتم الا ان تطالعه الراس بعد ان اصبح رفعه شيئا من المضي وجزءا من التراث نهرع اليه في الملمات كلما بحثنا عن السؤلر والتشيان والهروب من الم الواقع. واصبحت الصعفات والجراح عديمة الالم بعد ان تحولت جراحاتنا الى قروح مية وبعد ان اصبح الجلد متناشبا شديدا بقرميد بيروت الاحمر الذي كان يجلب بيوتها في الزمن الغابر لايصن بالالم ولا يدر لكسكوى معنى. تعوينا الصلح حتى يتنا تكلذب به وتعوينا الا ان صرنا نشعر معه بشيء من السعادة الداخلية الذاتية كعاسوسى اعتقد انه دل على طريق السعادة اخيرا.. وتعوينا تتكيس الرؤوس حتى اصبح الظفر منا يتوجع اذا ما حاولنا رفعها.. تشر الاحداث امامنا ونحن كمن يشاهد عرضا سينمائيا لقيام هوزميج من الجد والهزل: نتالم وقتنا ونبتسم

وقتا حتى اذا ما انتهى العرض نهضنا الى مراقبتنا الدافئة ونحن نتناهب وكان الامر لايعتينا من قريب او بعيد. نهضنا الى مراقبتنا وقد نسينا الاحداث او كنا ننسألا بلا مبالاة تحسنا عليها كائنات حية اخرى. دفعا اليأس والالام الى حافة قنوط رهيب والى غربة شنيعة قاتلة وبالتالي لا مبالاة عابية تسارت عندها الامور واختلطت الاحداث وتفتت معانيها. تساوي عندها قصف مغال او قتل عائلة او تدنيس مسجد او تدمير مدينة او اللهو في حافة باريسية او الرقص في مآخيز لندن.

مقدمة الى ظهورها بعد ان عاشت ليلا حالك السواد. وكانت احداث انجلترا فسي القرنين السادس والسابع عشر من ثورات وحروب اهلية مقدمة لثورتها الصناعية والديمقراطية ويمخلا الى ظهور تلك الامبراطورية التي كانت الشمس لاتغرب عنها. وكانت الثورة الفرنسية الكبرى وماتلها من ثورات وما تضمنته من معارك بين الالام مقدمة لظهور فرنسا الواحدة التي يكفيها فخرا شعار الحرية والاخوة والمساواة. وكانت الحرب الروسية - اليابانية

مدمن للافين الى مدمن للانتاج. يقول مثل تركي ملك ليل نهار، ولكل شتاء صيف، والامثال تعبير عن حكمة الشعوب المتراكمة عبر الدهور. فكما يقوم العالم باستقراء الواقع لاستخلاص نتائج عملية تعبير عن مدى نظامية الواقع، فان الشعوب تدرس هي الاخرى الواقع المعاش وتخرج باستنتاجات تعبر عن مسيويرة زمنية طويلة الامد. هذه الحكمة التي تعبر عن مسار التاريخ ونطق الامور تدفعنا الى التفاؤل في زمن يائس. قد يكون تفاؤلنا الانحياط التي تواجهها في كل لحظة كجزء من مؤتة يومنا المعاش، وقد يكون هذا التفاؤل نوعا من المسكن الذي تلجأ اليه كلما عشنا الزمن بلانبيه وبفمنا القنوط الى حالة من اللامبالاة واللاموت، الا انه افضل الف مرة من تلك اللامبالاة الرهيبة والغربة الموحشة التي تجعلك تحس وكأنك في صحراء بلا ابعاد وفي بدياء لا انيس فيها ولا جليس. ان لم يكن التفاؤل زائنا في هذا العصر الموحش وان لم نقتنع انفسنا ان الفجر لابد وان يكون خاتمة الليل فاننا سنستحيل رويدا رويدا الى مخلوقات سلبية تتلقى الصفع ولا تتوجع، تستمرى الالم وتلق الجراح بلذة ونشوة. ومن لا يتوجع للصفة لا يريد ما يتحول بالتالي الى مخلوق هامشي يمر على التاريخ ولا يكلف نفسه عناء النظر اليه. قد يكون التفاؤل في هذا الزمن الصعب شيئا بعيد الخيال وصعب الاقتناء وذلك كما يقول المثل الانجليزي «التفاؤل هو الذي يشترى من اليهودي لبيع الاستكندرية» الا انه الاحساس الوحيد الذي يدفعنا الى العمل ويصلح الجانب الايجابي فينا رغم الظلام المحيط وانتصار اليأس والعيش. انه الاحساس الذي يجعلنا نشعر اننا لسنا وحدنا في هذا الكون بل مرت من قبلنا اجيال وستمر اجيال وتعيش اجيال في اماكن اخرى وازمتها هي ازمة الانسان الذي يعلم التاريخ انه مر في لحظات قنوط ولحظات أمل. لحظات انتصار ولحظات هزائم وهذا هو جوهر الدراما الانسانية. اما بالنسبة لي، فاني وكما لفتني القنوط بديويوه والعيش بظلامه والفرية بوحشتها اردت مثلا عربيا يقول متشدي تنفريجي، واتذكر كلمات الغاندي كان يواسي فيها نفسه كلما سسه اليأس ويقول مامعنا: «كلما احسست باليأس او اصابني الاحباط تذكرت انه وطوال التاريخ كان سبيل الحق والخير هو السبيل المنتصر وان طال المدى».



ويالتالي الى لامبالاة رهيبة موحشة. ومع ذلك، ومع كل هذه الدياجير المحيطة التي تغلفنا بتوحيها الاسود فاني متفائل. متفائل لان لدي احساسا بأنه كلما ازداد سواد الديجور كلما كان الفجر قريبا، وكلما ازدادت حلكة الليل على نفسي هذا الفجر وذاك الفجر الا انه قادم لا محالة فمتفائل الامور يقول انه لا فخر ولا غلام لا يفتقيه الفجر. سيأتي الفجر يوما ويبدد بنوره دياجير الظلام ويصبح بمستطاعتنا رفع الرؤوس والاحساس بالام الصعفات ولن ندير الخد اليسر بعد ذلك ابدا. ان التاريخ يمتلئ الذي لا ياقوم بعلينا ان الفجر حتما يعقب الظلام وان الفجر لاحالة هو نهاية الليل. فالتف من السنين عاشت جزيرة العرب في ظلام دامس لاتشارك في صنع

العجاف وترون من الظلام. وفي موضع زمني آخر انهات بقداد على ايدي التار واخذ الظلام بنشر ديجهه والقنوط يبعث رسلة فكانت عين جالوت شعاعا. من نور يرسل خيطه الذهبية في ليل دامس تساقطت كواكب. وجاء حملة الصليب وعائلا فسادا وتشيرا والخوف والظلام واليأس لعقود من السنين حتى وصل الديجور منتهاه فكان صلاح الدين وكانت حطين وكان الفجر من جديد.

وفي اوروبا بزغ الفجر بعد الف من سنين الظلام عاش فيها الانسان متفائلا بالسود غارقا في الدم متفائلا بالفرقة. وكانت حرب ابي منها حرب داحس والغبراء وحرب البسوس وكانت حرب الوردتين وكانت حرب المائت عام. جاء الفجر الى اوروبا فكان

روسي بالتراب شرارة اشعلت ثورات لاحقة وحروبيا دامية كانت خاتمتها ثورة ١٩١٧ والحرب الاهلية الروسية (١٩١٨ - ١٩٢٢) حيث بزغت بعد ذلك روسيا كما نعرفها اليوم. وكانت الحرب الاهلية الامريكية (١٨٦١ - ١٨٦٥) مقدمة اولية لظهور المارد الامريكي كما نعرفه اليوم. وعلى الطرف الآخر من العالم نجد الصين ذلك المارد الاصفر. فلقرون من الزمان ولغ الصينيين في الدم حتى اقتكوا. فمن حرب الى حرب ومن ثورة الى ثورة ومن حرب اهلية الى اخرى كان اخرها الثورة الصينية لعام ١٩٤٩ والحرب الاهلية الصينية بين عامي ١٩٤٥ و ١٩٤٩ والتي كانت نهاية مطافها بروز المارد الاصفر كقوة دولية ومركز حضاري، وتحول الصيني من

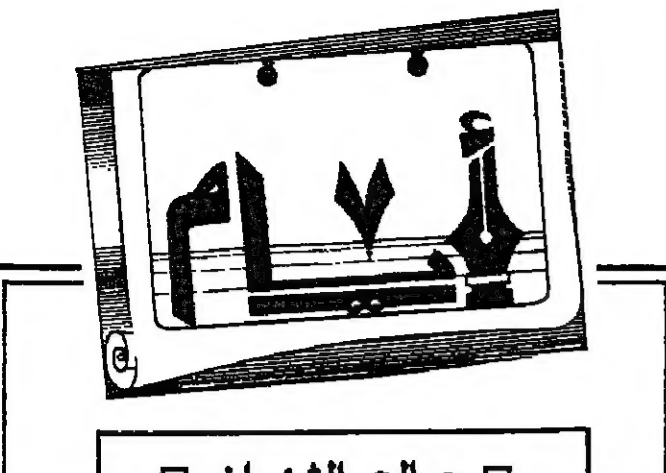
٢ - يلزم تقديم صورة من السجل التجاري وصورة من شهادة الخبرة مع طلب شراء وثيقة المنافسة. ٦/١٠٠٤٧ رقم المنافسة / ١٣/٣. اسم الجهة الملتمة: المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية اسم المنافسة: وصفها وغرضها: صيانة المكيفات والتأليجات والبرادات لثني المديرية (للمرة الثانية). قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: لثنية بالمديرية. آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٧/٢٣. مكان فتح العروض: ثنية بالمديرية. مود فتح العروض: ١٤٠٦/٧/٢٣. على المتقدم ارفاق ضمن العطاء ملين ١ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهدة الركة والخبرة التجارية سارية المفعول. ٢ - ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ستة شهور. ٣ - مكتب الاسطر على جدول الكميات الاصل ولها وثيقة وثائق الشروط والمواصفات مخفومة بختم المؤسسة. ٤ - ارفاق شهادة سابقة عمل او تصنيف اذا طلب ذلك في مجال المشروع. ٥ - تأمين احتياجات المشروع من المواد والاصناف المستعملة محليا في حالة توفرها مدامت محققة للفرش. ٦ - تقديم العطاءات للشؤون المالية بالمديرية في مقابل مغلقة ومخفومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم المؤسسة بوضوح على التسم ويكتب على الظرف اسم المشروع والمؤسسة المقدمة. ٧ - وضع جميع الأوراق الخاصة بالمنافسة بما فيها الشروط والمواصفات وجدول الكميات في ملف. ٨ - آخر موعد لقبول المظاريف الساعة الواحدة ظهرا في اليوم المحدد حسب الاعلان وسيتم فتح العطاءات في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي ولا يقبل اي مظاريف بعد التاريخ المحدد والله الموفق. ٦/١٠٠٣٩ تعلن مديرية الشؤون الصحية بالطائف عن رغبتها في ترميم بعض القرائش والحمامات بمستشفى الملك فيصل بالطائف حسب الشروط والمواصفات - فعمل من يرغب الدخول في هذه العملية من المؤسسات المتخصصة مراجعة صحة الطلقة قسم المحاسبة للحصول على الشروط والمواصفات. ١ - آخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت الموافق ٢٦ رجب ١٤٠٦ هـ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢٧ رجب ١٤٠٦ هـ مع ملاحظة ارفاق الأوراق الشبكية للمؤسسة وهي شهادة الاشتراك في السجل التجاري وشهادة الخبرة التجارية وشهادة الركة وخطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ بزيادة ٥٪ عند رسو العملية. علما بان قيمة النسخة الف (١٠٠٠) ريال. ٦/١٠٠٣٨

٤ - اقرار خطي يانه ليس من مشمولي وزارة المعارف. وذلك في مود اقضاء نهاية يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢١ هـ علما ان من لم يرفق الطلبات المنوه عنها لا يقبل طلبه. ٦/١٠٠٤٥ ١ - اسم الجهة الملتمة: المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية بالمدم اسم المشروع: مناقصة مشروع السلسلة والاثارة بقرية العليا والشاطي وام الشطيخ مشروع رقم مناقصة / ١٤٠٦/٣٠٠١/٤ (التصنيف غير مطلوب). قيمة الوثائق: ٢٠٠٠ ريال. آخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/٧/٢٢ هـ آخر موعد لفتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ (حسب تقويم ام القرى). ٢ - مناقصة صيانة اثارة مدينة رجمة لعام ١٤٠٦/٧/١٤ هـ (التصنيف غير مطلوب). قيمة الوثائق: خمسة ريال. آخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ آخر موعد لفتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ (حسب تقويم ام القرى). ٣ - تتبع الوثائق وتقدم العطاءات بادرة الشؤون المالية بالمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية بالمدم. ٦/١٠٠٤٩ رقم المنافسة / ٢٤. اسم الجهة الملتمة: الرئاسة العامة لتعليم البنات اسم المنافسة: وصفها وغرضها: توريد احتياج الرئاسة من السيولات للعام المالي ١٤٠٦/٧ هـ قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة. آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٧/٢١ هـ مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة. مود فتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٧ هـ ٦/١٠٠٤٨ اسم الجهة الملتمة: المؤسسة العامة للمواقي اسم المنافسة: وصفها وغرضها: التدريب والارشاد على اعمل مكلف التوثيق بقرزيت وتطوير وتخطيط مواجهة احوال الطوارئ الناتجة من التلوث بقرزيت في موانئ المملكة العربية السعودية. قيمة بيع وثائق المنافسة: ٣٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: الادارة المركزية للعلوم والمناقصات بالمؤسسة العامة للمواقي بالرياض. آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٧ هـ الوافق ١٤٠٦/٨/١٨ هـ. مكان تقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٨ هـ الوافق ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. مود فتح المظاريف: ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. مود فتح المظاريف: ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. ملاحظات: ١ - المنافسة بين المؤسسات والشركات المتخصصة من لديها او لدى شريك فيها خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال المنافسة.

٤ - اقرار خطي يانه ليس من مشمولي وزارة المعارف. وذلك في مود اقضاء نهاية يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢١ هـ علما ان من لم يرفق الطلبات المنوه عنها لا يقبل طلبه. ٦/١٠٠٤٥ ١ - اسم الجهة الملتمة: المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية بالمدم اسم المشروع: مناقصة مشروع السلسلة والاثارة بقرية العليا والشاطي وام الشطيخ مشروع رقم مناقصة / ١٤٠٦/٣٠٠١/٤ (التصنيف غير مطلوب). قيمة الوثائق: ٢٠٠٠ ريال. آخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/٧/٢٢ هـ آخر موعد لفتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ (حسب تقويم ام القرى). ٢ - مناقصة صيانة اثارة مدينة رجمة لعام ١٤٠٦/٧/١٤ هـ (التصنيف غير مطلوب). قيمة الوثائق: خمسة ريال. آخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ آخر موعد لفتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ (حسب تقويم ام القرى). ٣ - تتبع الوثائق وتقدم العطاءات بادرة الشؤون المالية بالمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية بالمدم. ٦/١٠٠٤٩ رقم المنافسة / ٢٤. اسم الجهة الملتمة: الرئاسة العامة لتعليم البنات اسم المنافسة: وصفها وغرضها: التدريب والارشاد على اعمل مكلف التوثيق بقرزيت وتطوير وتخطيط مواجهة احوال الطوارئ الناتجة من التلوث بقرزيت في موانئ المملكة العربية السعودية. قيمة بيع وثائق المنافسة: ٣٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: الادارة المركزية للعلوم والمناقصات بالمؤسسة العامة للمواقي بالرياض. آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٧ هـ الوافق ١٤٠٦/٨/١٨ هـ. مكان تقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٨ هـ الوافق ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. مود فتح المظاريف: ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. مود فتح المظاريف: ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. ملاحظات: ١ - المنافسة بين المؤسسات والشركات المتخصصة من لديها او لدى شريك فيها خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال المنافسة.

٤ - اقرار خطي يانه ليس من مشمولي وزارة المعارف. وذلك في مود اقضاء نهاية يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٢١ هـ علما ان من لم يرفق الطلبات المنوه عنها لا يقبل طلبه. ٦/١٠٠٤٥ ١ - اسم الجهة الملتمة: المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية بالمدم اسم المشروع: مناقصة مشروع السلسلة والاثارة بقرية العليا والشاطي وام الشطيخ مشروع رقم مناقصة / ١٤٠٦/٣٠٠١/٤ (التصنيف غير مطلوب). قيمة الوثائق: ٢٠٠٠ ريال. آخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/٧/٢٢ هـ آخر موعد لفتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ (حسب تقويم ام القرى). ٢ - مناقصة صيانة اثارة مدينة رجمة لعام ١٤٠٦/٧/١٤ هـ (التصنيف غير مطلوب). قيمة الوثائق: خمسة ريال. آخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ آخر موعد لفتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ (حسب تقويم ام القرى). ٣ - تتبع الوثائق وتقدم العطاءات بادرة الشؤون المالية بالمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية بالمدم. ٦/١٠٠٤٩ رقم المنافسة / ٢٤. اسم الجهة الملتمة: الرئاسة العامة لتعليم البنات اسم المنافسة: وصفها وغرضها: التدريب والارشاد على اعمل مكلف التوثيق بقرزيت وتطوير وتخطيط مواجهة احوال الطوارئ الناتجة من التلوث بقرزيت في موانئ المملكة العربية السعودية. قيمة بيع وثائق المنافسة: ٣٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: الادارة المركزية للعلوم والمناقصات بالمؤسسة العامة للمواقي بالرياض. آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٧ هـ الوافق ١٤٠٦/٨/١٨ هـ. مكان تقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٨ هـ الوافق ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. مود فتح المظاريف: ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. مود فتح المظاريف: ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. ملاحظات: ١ - المنافسة بين المؤسسات والشركات المتخصصة من لديها او لدى شريك فيها خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال المنافسة.

١ - اسم الجهة الملتمة: المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية بالمدم اسم المشروع: مناقصة مشروع السلسلة والاثارة بقرية العليا والشاطي وام الشطيخ مشروع رقم مناقصة / ١٤٠٦/٣٠٠١/٤ (التصنيف غير مطلوب). قيمة الوثائق: ٢٠٠٠ ريال. آخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/٧/٢٢ هـ آخر موعد لفتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ (حسب تقويم ام القرى). ٢ - مناقصة صيانة اثارة مدينة رجمة لعام ١٤٠٦/٧/١٤ هـ (التصنيف غير مطلوب). قيمة الوثائق: خمسة ريال. آخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ آخر موعد لفتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٣ هـ (حسب تقويم ام القرى). ٣ - تتبع الوثائق وتقدم العطاءات بادرة الشؤون المالية بالمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية بالمدم. ٦/١٠٠٤٩ رقم المنافسة / ٢٤. اسم الجهة الملتمة: الرئاسة العامة لتعليم البنات اسم المنافسة: وصفها وغرضها: التدريب والارشاد على اعمل مكلف التوثيق بقرزيت وتطوير وتخطيط مواجهة احوال الطوارئ الناتجة من التلوث بقرزيت في موانئ المملكة العربية السعودية. قيمة بيع وثائق المنافسة: ٣٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق: الادارة المركزية للعلوم والمناقصات بالمؤسسة العامة للمواقي بالرياض. آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٧ هـ الوافق ١٤٠٦/٨/١٨ هـ. مكان تقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٨ هـ الوافق ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. مود فتح المظاريف: ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. مود فتح المظاريف: ١٤٠٦/٨/١٩ هـ. ملاحظات: ١ - المنافسة بين المؤسسات والشركات المتخصصة من لديها او لدى شريك فيها خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال المنافسة.



□ صالح الشهوان □

زرقاء الاصابع

في ندوة النقد الحديث وموقفنا منه، التي احيها نادي الوحدة بمكة وشارك فيها كل من الدكتور منصور الحازمي وعزت خطاب وسعد البازعي وعبدالله الغدامي والاستاذ الزميل محمد رضا نصر الله. تحدث المتحدثون عن القضايا والاشكالات التي يثيرها النقد الحديث.. ولكني اود ان استعير من تلك الندوة مقولة للزميل محمد رضا نصر الله.. تقول المقولة: «انا امام صبيح معرني.. وكلمة «صبيح» في واقع الامر تكاد تكون انصب تعبير وادق من غيرها لوصف هذه المتقلبات من النظريات والآراء النقدية التي تعج بها الساحة الثقافية في بلادنا.

انخذ من مقولة الزميل محمد مديلا لقضية الحوار الفكري بين المثقفين.. خصوصاً تلكا الجبهتين المختلفتين تلك التي تتبنى اغراء القدر على تدعيم رؤية الفن الخالص.. وهاتيك التي تصر على الانفتاح على الجديد بما يتوافق مع جعل الفن معاملا اجتماعيا مؤثرا وناعلا.. في الحالة الاولى تبدو بعض التفتيرات تحديفا لغويا وبناء مفاهيميا يفرض التعامل مع التاريخ الاجتماعي تعامل فوقي لا يحس نقعي او انثني انما بحثنا عن ارضية بديلة وافق بديل خارج السياق التاريخي.. اي حل لوقف تنازم في النفس.. وهروب فني من معضلة الاتصال بالوجدان الشعبي طمعا في مقبرة هذا الانعطاف على التوصليل مادام هذا المنهج يمتلك ادوات تبدو مقنعة عقليا ومنطقيا للوهلات الاولى الا ان اعلان النظر في تلك الادوات تحت حرارة المعاش الانساني الارضي يثير في النفس تلك التساؤلات الممضة والحارقة والتي من اجلها يكون الفن: اذ ما هي ضرورة الفن؟ ما هي اهمية الثقافة؟ وما قيمة الوعي؟ او ليست بداية الاشياء تؤكد ان على القضية الفنية حتمية مبرورة ربطا ماليا عضويا في جسد البناء الاجتماعي وهي بهذا تصور تسقط اي تنظير خارج هذا المفهوم.. والا اصبحنا بتبنيها لاي نظرية لا تضع في حسابها وفي مهمتها التوصليل المتكامل في جدلية التاريخ الاجتماعي نغرس نوعا من السلخ والقصم للابداع الفني عن مهمته الاساسية في شحذ اداة الوعي الاجتماعي.. وتكون بذلك تعيد المقولة البائدة «الفن للفن»!!

من هنا ندلف الى الحالة المثالية اذ هي «النقصر» ثلما لما سبق طرحه.. بمعنى تبني الفن معيشة بحيث يرتبط بلحمه النسيج الاجتماعي ويكون معاملا اجتماعيا مؤثرا وفاعلا.. حقيقة المدارس الفنية بمعطياتها الواسع ماضي الا مخاضات لبعثها بشري معين حدث في مكان ما وفي زمن ما.. انها ردود فعل للقاء النفسي لاجتماع من المجتمعات تقاطرت وتكاثفت وكونت بالقياس محصلة لرؤية معينة النقطتها حدس ووعي وبذاته واخرجها الى النور على اساس ان هذا التنظير هو خلاصة التجربة الإنسانية المحددة بزمان خاص بها. ومادام الامر كذلك.. او هو قريب منه تصبح المرجعية الاساسية في كل ذلك هو المجتمع.. ويصبح التاريخ الاجتماعي بما فيه من توكيدات وتجليات هو البوابة الروحية التي افرزت تلك التنظيرات او المناهج.. وهكذا تنفك تلك التي لا ان الابداع ينشئ بانتقاء المرجعية لكن كذلك.. بل كله.. لا يعني اطلاقا الالية والامعية في عملية الابداع عند المبدع.. فللمبدع انسان يشترط فيه الوعي ومن ثم لا مندوحة له من ان يكون ابداعه صياغة للمجتمع من خلال المؤشرات النازعة ابدا عن الانعتاق من نطية الحياة وميكانيكية التعامل الاجتماعي اي ان الصياغة الابداعية هي صياغة المجتمع من داخله.. فالخارج مهما كان مخلصا ومدركا سيظل معتقدا عنصرا اساسا هو اسرار التناقضات في مجتمع من المجتمعات.. وبالتالي سيكون تعبيره مجرد فانتازيا.. عن عالم غير حقيقي البتة!!

انما لا يلقي هذا حقيقة مسؤولية الثقافة مع كل المناهج.. ان هذا وحده سيمدنا بالصورة التي بها نعرف ما نريد وما نريد بنا.. فمن تعلم لغة قوم آمن كرهف.. واللغة الكائن الحي الاكثر تشملا لامة من الادم.. بها ومن خلالها وبالإضافة الى وعينا الخاص نستطيع ان نؤمن المعارف القادرة على دحض الاباطيل واحقاق حقا الشرعي في ان تكون امة متميزة تدخل المعترك الحضاري بفرقة وشجاعة ايضا.. ان ذلك يجعلنا نرى ابعدا اكثر من ظلال قاتماتنا فكري ما راته عيون زرقاء اليمامة.. ولا نشير بالاصابع فنهم عيوننا!!

اسم الجهة الملتمة: وزارة المعارف اسم المنافسة: وصفها وغرضها: مناقصة نظافة ادارة المستودعات المركزية بطريق خريص بالرياض لمدة ثلاث سنوات. رقمها: ٧. سعر النسخة: ٥٠ ريال. مكان بيع الوثائق: وزارة المعارف ادارة المشتريات. آخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الثامنة من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/١١ هـ مود فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٨/١٢ هـ ١٠٠٣٧ ١ - رقم المنافسة: ١٤٠٦/٤ هـ ٢ - اسم الجهة الملتمة: وزارة التخطيط. ٣ - اسم المنافسة: وصفها وغرضها: صيانة وتشغيل جميع اجهزة ومعدات والاث وغرفونات صالة العرض والعمليات واجهزة الانذار المبها في مبنى وزارة التخطيط بالرياض وجدة وصيانة وتشغيل النظم الكتل لشبنة العرض اللونية الكبيرة وجهاز الايدوفور بمبنى الوزارة بالرياض ٤ - قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال ٥ - آخر موعد لتقديم العروض: السبت ١٤٠٦/٧/٢٠ هـ ٦ - مكان تقديم العروض: وزارة التخطيط بالرياض (قسم العقود والمشتريات) ٧ - مود فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباح يوم الاحد ١٤٠٦/٧/٢١ هـ ٨ - مود فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباح يوم الاحد ١٤٠٦/٧/٢١ هـ ملاحظات: ١ - تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول ٢ - صورة من شهادة الركة والدخل سارية المفعول ٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول ٤ - صورة من شهادة قيد بالسجل التجاري ٦/١٠٠٣٨

أوراق

من مكتبات الوطن العربي

اعداد: عبد الكريم الحمصي

أوراق من مكتبة سوريا

المأكولات الشعبية

لعل فقدان وسائل النقل السريعة تضطر أهالي المدن أن يقسموا مآلديهم من المحاصيل على أشهر السنة. فما كان ينتج في قصب الربيع والصيف والخريف يُخزّن لفصل الشتاء فكانوا يجففون من الخضرة مثل البامية، الباذنجان، والبندورة وهذه العملية تسمى عملية «الكسيدة» والكسيدة هي عبارة عن عملية التجفيف الصيفية للخضرة حتى تصبح صالحة للحفظ وأهم هذه الخضرة هي الباذنجان، يحفظ بعد تجفيفه بحيث لا ينفك سوى القشرة الخارجية ويستخدم المحشي بالإضافة إلى أن له يستخدم بعد تجفيفه على حدة في صنع المحمصة الشعبية ولا يخلو بيت من عملية تجفيف أكثر الخضرة، فاصوليا - كوسا - خفيف - بندورة...

ومع تجفيف الخضرة توجد عملية صناعة البرغل. صناعة البرغل هي سلق القمح في حلل كبيرة وتحت نار الحطب لفترة معينة ثم ينشر هذا القمح الذي يصعب اسمه بعد سلقه (السليقة) على أسطح المنازل حتى يجف وبعد ذلك يؤخذ إلى الطاحونة حيث يغسل في حوض موجد في الطاحونة ويوضع في ماكينة الجرش ليخرج البرغل وهو نوعان، خشن للآكل مباشرة وهو يستخدم بدل الرز أو ناعم يستخدم للخبز المعروفة وهي من أشهر الوجبات الشامية.

لعل هذا الشغل الكثير في عملية حفظ المواد للشتاء الذي لا ينتج فيه إلا أنواع قليلة مثل الملفوف - الزهرة - السلق - لذلك كان لابد من الاستعانة بتلك الخضرة المجففة منذ الصيف. وفي آذار ونيسان تكثر بعض المأكولات مثل الرز بالفلل حيث يكون الفول جديدا والسليق والكمايا واللحم وأصناف أخرى تخرج بعد فصل الشتاء الذي يمر غالبا بشكل بارد وشديد البرودة في كثير من المناطق التي لا تخلو من الثلوج. وأيام الصيف أيام المواسم يطبخ الناس الخضرة مثل مقلّي الباذنجان - والمشي وهو عبارة عن تجفيف الكوسا - والباذنجان وإعادة حشو هذا التجفيف بالرز واللحم ووضع البندورة التي تمطر عليها ثم يوضع على النار حتى يتضخم الرز واللحم ويذوب يسمى «المشي» الكتاب، حيث يستلغ من الرز بالبرغل وعن السمن بالزيت ومن اللحم بشرائح البصل وقد يستبدلون البندورة في بداية الربيع باللبن حيث المواسم موسم اللبن.

ويمكن أن للمشي إلا يوجد فيه سوى اللحم وعندما يسمى المشي المجفف وتؤكل الكمة لتصبح شيخ المشي وهي كلمة تركية. بالإضافة إلى ذلك يطبخون ريق الدوالي الذي يسمى في المدن «بيرق» ويحشي بالرز واللحم ويوضع تحت كراور وفوقه قطعة دهن وخاصة الخواصيف الصغيرة، كذلك هناك الفاصوليا واللوبياء والبامية تطهى باللحم والسمن والبوراني بالبقلة والبوراني بالسبانخ والكزّات وجميع ذلك تطبخ بالسمن واللحم حيث يكون في وقتها رخيصا. وقد يحشى الملفوف مثل ريق الدوالي ومثله السلق وفي أيام الشتاء يكثر طهي الكشك في القرى.

الكشك: طعام ينخل في طبخه اللبن والقمح المجفف صيفا ويصنع من البرغل والحليب حيث يؤتى بالقرص المطبوخ من الحليب ويوضع في خابية من فخار مقدار ثمانية أيام أو أكثر فيخمر ويتحمض فيها فإذا تم ذلك يؤتى بقدر من البرغل المطبوخ ويغسل بماء ويترك ريشا يتحمض أيضا ويصنع طريا فيطبخ بالحليب في الخابية الموجد فيها حليب ويترك عشرة أيام وبعد هذه الأيام يفركونه حتى يصبح مثل العجين وينشرونه في الشمس فيجف فيفركونه مرة ثانية إلى أن يصير كالدهن فيخبرونه إلى الشتاء حيث يطبخونه كصساء جيد لا بأس فيه وهو طعام صحيحي حيث يكون كالصساء. الكشك مرة أو حساء العدس أو حساء الملوحة أي مزيج العدس ببعض البرغل.

بعد اغتدار القارة عن مسرحية «المسكين»

سرع الشباب بالاحساء بنفذ الجميع ويندم برحبته الجديدة «سوق الحصد»



الاحساء انطلقت بعرض مسرحية «المسكين» ذات الفصل الواحد والتي تحمل عنوان سوق الحصد والتي صاغها تاليفاً الشاب سامي الجمعان. وتعد تلك المسرحية انقذاً من «الورطة» التي وقع فيها الجميع بعد اغتدار نادي القارة عن تقديم مسرحية المختارة للحل المسرحي الختامي والذي سيقام في نهاية الأسبوع القادم على مسرح مركز التدريب المهني بالاحساء.

وكان مقرراً أن يقدم القارة مسرحية «المسكين» الحاصلة على المركز الأول بين مسرحيات اندية الاحساء الموسمية ولكن جاء الاعتذار للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء لينفذ الجمعان رؤاه، الموقف ويقدمون انطلاقتهم الثانية بمسرحية (سوق الحصد) والتي يخرجها الشاب ابراهيم الجريس. ويشارك في تلك المسرحية كل من نجوم مسرح الشباب بالمنطقة احمد سلطان النور، عبدالعزيز الخميس، عبدالله التركي، احمد الشرجي، سعد الفرج، خالد المنيع، علي السلمي، عدنان الفايز والطفل منصور الشويهي والمسرحية تحكي تلاعب الباعة في السوق والشادات التي تحصل بينهم وبين المستهلكين. وحادث آخرى جاءت معالجتها بطريقة كوميدية هادفة.

المعروف ان مسرح الشباب انطلق من هنا المسرحية الأولى لهؤلاء الشباب التي قدموها مؤخرًا وهي شقة في الدور الثالث. وقد بدأت البروفات الجادة لتلك المسرحية التي ستكون مفاجأة الحفل الختامي للأسبوع الثقافي الذي ينظمه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب في ختام نشاطه الثقافي لهذا الموسم.

التلفزيون راحة بال!

الفرد منا حينما يبدأ عمله منذ الصباح الباكر ويعود بعد الظهيرة ويكون التعب قد أخذ منه لياتي المساء ويفتح صفحة أخرى من العمل والجهد والاجتهاد ويقوم بأعمال أخرى ربما تكون خاصة وأخيرا يعود لمنزله ليبدأ مشروع المشاهدة التلفزيونية حيث تستطيع الشاشة أن تحدد مدى القبول والراحة التي قد تنجم عن متابعة ماترحمه الشاشة والمدة ربما لا تكون طويلة ومع ذلك نجد ان المشاهد قد ردد ماعرض، ويسأل الاصدقاء والاقارب عن المشاهد والفرقات التي تخلت البرنامج العام بالسهرة. وقد تكون مدة العرض قصيرة ولكن الأحداث غير الفنية والبديهة، على الفن قد تخلت اجواء الفترات مما جعل المشاهد في حيرة من امره وابتعد عن ذلك الجاهل. فبعد الارهاق الشديد كان يحتاج الى راحة بال، ولكن سارة وسعيدة بجانب التلفزيون ذلك الجهاز القوي والذي يعتبر اقوى وسائل الاعلام التي ظهرت في القرن العشرين والتي تعتمد على الصوت والصورة والحركة واللوان في اقرب الصور الواقعية والقرينة من النفس واصبحت الصورة من احسن الوسائل المقتعة وهي لغة تفهمها كل الشعوب مما جعل التلفزيون وسيلة تعليمية وتثقيفية وترويفية. وتأثير برنامج معين على مشاهديه يشمل التأثير على البرامج الأخرى التي تليه اذا ما كانت الفترات جيدة وذات مضمون. وقد نجد بعض المشاهدين يقرنون عدم متابعة البرامج ذلك المساء والايام التي تليه من جراء ما حدث من بث لفترات ربما لاتعجب الغالبية من المشاهدين.

رغم الناس غاية لادترك جملة ذات معان قوية ولكن لاتنطبق على ان البرامج التي تبث لاتحسب البعض بعكس غير من البرامج الأخرى إذ ان للتلفزيون اسسا وقواعد اذا ارتكز عليها استطاع ان يجتذب الناس اليه. ويدهمهم بالوانه الزاهية وينقلهم من مكان الى مكان بواسطة الفترات النوعية والقوية والتي تعتمد اعتمادا كليا على الدراسة الكاملة.

عبدالرحمن العريفي

المفوث والسيما والسبت والحافظ واخرون في معرض الفنون التشكيلية

خدا في الاحساء

الاحساء / ابراهيم الجريس: يرى صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء يوم غد السبت الموافق ١٢/٦/١٤٠٦م وعلى صالة جمعية الثقافة والفنون بالاحساء التشكيلية المعرض التشكيلي والذي ينظمه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء في بداية الاسبوع الثقافي الرابع ويشارك في هذا المعرض فنانون منطقة الاحساء التشكيليين إضافة الى بعض فناني المنطقة الشرقية بواقع أكثر من ستين لوحة تشكيلية. ومن بين المشاركين: الفنان احمد المفوث بعشر لوحات، واحمد السيت بعشر لوحات، وعبدالرحمن السليمان بسبع لوحات، وعبدالرحمن الحافظ بعشر لوحات، وخالد الجعفري بعشر لوحات، واحمد عديب النبي بعشر لوحات. إضافة الى بعض الفنانين.

ويجيء هذا المعرض ضمن الاحتفالات بالسنة الدولية للشباب. وسيستمر المعرض لمدة اسبوع ومن المحتمل ان يخصص يوم او يومان للنساء.

وتشتمل اعمال الفنانين المشاركين على العديد من الالوان التشكيلية والمدارس المعروفة.

الوثلان.. مخرجاً لجة التلفزيون..

تم اسناد عملية اخراج البرنامج التلفزيوني «مجة التلفزيون» للمخرج الشاب سعد الوثلان لمحاولة اعطاء المجة نفساً جديداً وروحاً حية تواكب بها أهمية هذا البرنامج بالنسبة للتلفزيون. وقد بدأ المخرج سعد الوثلان بالاشراف فعلياً على البرنامج منذ الحلقة الماضية.

الجدير بالذكر ان سعد الوثلان هو واحد من المخرجين السعوديين الشباب المتخصصين اكاديمياً في إحدى الجامعات الأمريكية.

محمد وزي ومحمد الامين في حفل خيرى

يام درمان

تلقى قسماً من الهبات التي جمعها محمد وزي ومحمد الامين في حفل فني ساهم اقامته معهد سكة لتعليم اللغتين سماء الاربعة للمشي الموافق ١٩ فبراير يركز شباب لم درمان. في هذه الحقة يلتقي الفنان لأول مرة منذ فترة طويلة قارب السنوات العشر في حفل فني مفتوح للجمهور.

يعرف ان الفنانين يملكان شغية كبيرة لدى الجمهور السعودي.

٢٠ دولة و٦٥٠ فيلماً و١٤٠٠ صحفى

في مهرجان برلين السينمائي الدولي السادس والثلاثين

يبدأ يوم الجمعة الماضي الموافق ٤ فبراير في برلين الغربية مهرجان برلين السينمائي الدولي السادس والثلاثين حيث كان فيلم (جنجر وفريد) وهو آخر اعمال المخرج الايطالي فريديريكو فيليبي هو فيلم الافتتاح.

ويعرض في المهرجان الذي يستمر حتى الخامس والعشرين من الشهر الحالي ٦٥٠ فيلماً ويدخل المنافسة من بين هذه الافلام ٢٥ فيلماً روائياً طويلاً من ٢٠ دولة فضلاً عن ١٦ فيلماً قصيراً تتنافس على سبعمين الرئيسيتين وهما



سلة البندورة

الرياض

مطار جدة.. والنظافة المفقودة

مطار جدة بكل تلك النظافة التي كان عليها عند افتتاحه وفرحة الناس بهذا المعلم المهم الذي يقابل القادمين للمملكة ليصلهم واجهة حضارية عن بلادنا ورفق شعبها، أصبح هذا المطار مع مرور الزمن يبدو بخدماته خاصة في مجال النظافة وأعمال الصيانة. فمسألة المسافرين الخاصة بالنساء تبدو بعض من مقاعدها بلا ترتيب ولا نظافة، بعد أن كانت نظيفة ومكاناً جيداً لجلس النساء أثناء انتظارهن للطائرة.. وما لفت له الانتباه وجود بعض النفايات تبقى ملقاة في هذه المساحة الصغيرة دون اهتمام من أحد بتنظيفها وإبقاء المكان على حالة جيدة لاستقبال القادمين أو المسافرين.. وعلى الرغم من التوعية الدائمة بتوخي الحرص في استعمال المرافق العامة من قبل المواطن إلا أن التوعية التامة بهذا الأمر لم تتم حتى الآن.. خاصة وأن من يستعمل هذا المرفق أفراد غير محددين..

ولكن ربما أنه مرفق عام فإنه لابد وأن تكون الأيدي العاملة في نشاط دائم من أجل إبقاء المكان نظيفاً وجيداً للصلاة والجلوس إضافة إلى الصوامع التي لا يمكن أن تكون نظيفة أبداً مع استعمال الدائم.. نظرة اهتمام لحل هذه الأماكن من أجل الواجهة الحضارية لبلادنا.

تحاليل بلاذاعي!!

من أهم الشكاوى التي ترتفع بها حناجر المرضى من مستشفى الملك سعود والمستشفيات الخاصة بلاذاعي كثرة التحاليل التي يطلبها أطباء تلك الجهات بلاذاعي.. بالإضافة إلى حرصهم على تكرارها أكثر من مرة وفي فترات متقاربة برغم الكلفة المالية المرتفعة والتي تثقل كاهل المرضى.. وغالباً ما تأتي نتيجة تلك التحاليل سليمة أي خلو المريض من أي شيء ويهتني الأمر بكتابة وصفة طبية من الطبيب المختص أو الاستعانة بالبريد فقط وتضمن هذه الوصفة مع التحاليل يتجاوز آلاف ريال..!!

تتولى متى يتوقف الأطباء بتحريض من أصحاب المستوصفات الخاصة عن هذا الاستقلال المستمر ومتى تتدخل الجهات الحكومية والمسئولة لحماية المواطن..!!

شاحنات وسط الزحام..

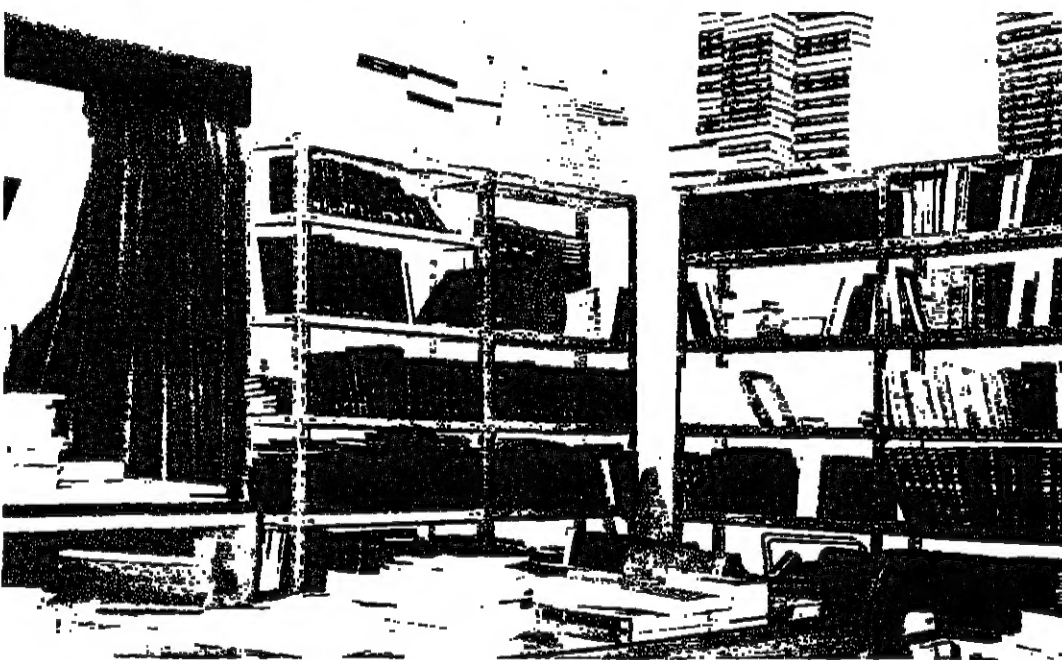
غالباً ما يسبب الزحام أمام بوابات الكليات ومدارس البنات (ريكة) مبردة تفتح حركة السير لفترة طويلة مما يسبب الإزعاج للطالبات والسائرين خاصة وقت الظهر.. ورغم شدة هذا الزحام إلا أن سيارات النقل الكبيرة تضر على المرور خلال هذا الزحام مما يزيد الأمر تعقيداً وخطورة في بعض الأحيان..!!

هذا الأمر نطرحه للمسؤولين علم يجدون حلاً لهذه البركة المبردة، وتنشأ الشاحنات وسيارات النقل من المورد في ذلك الوقت أمام الدارسة خاصة التي تقع في وسط الأحياء.. هذا الحل قد يخفف هذه المشكلة التي تتعب الكثير من الطالبات وأولياء أمورهن..

مكتباتنا، ومؤسساتنا الثقافية.. ماذا حققت..؟!

انجازات رائدة حققتها مؤسساتنا العلمية لمواكبة العلوم والآداب.

مسارات «سلبية» في تحويل المكتبة لمخازن بيع التطور ومواد التجميل! الثقافة.. ليست مادة تجارية.. والعزوف عنها مصدره «الثقافة»



ليس هناك أدنى شك في أن ظاهرة انتشار المكتبات العلمية ودور النشر والتوزيع وكافة المؤسسات الثقافية التي تعنى بشؤون ونشر المطبوعات والعلوم والآداب باختلاف أحجامها.. وتعدد ألوانها.. ليس هناك خلاف في أن تلك الظاهرة.. تعتبر ظاهرة صحية يدل انتشارها في المجتمع على مدى ماوصل إليه الوعي المتنامي من مستوى متقدم في حرصه على أهمية قيام وإنشاء هذه المؤسسات لنشر العلوم والآداب وكافة النواحي التي ترقى إلى مجالاتها وميادينها العلمية.. ولعل تلك حقيقة لا تجد أننا بحاجة إلى الإطناب أو الإسهاب في طرح وشرح تفاصيلها.. فمن تلك المنطلقات الأساسية لأدراك المواطن في بلادنا بأهمية وضورة انتشار هذه المؤسسات العلمية.. بدأت العديد منها تبرز بشكل واضح في الكثير من مناطق ومدن بلادنا.. مسهمة بدورها في المشاركة الإيجابية بتوسيع دائرة النشر وتوزيع الكتب، وكذلك المطبوعات والنشرات الإعلامية والتعليمية بجانب الصحف والمجلات والدوريات التي تأكد من نفعها وأهميتها في إثراء الوعي الثقافي المتنامي لدى المواطن.. والذي يتنمى معها جنباً إلى جنب مؤسساتنا الصحفية والإعلامية بالإضافة إلى الجهات المعنية في قنوات الإعلام في بلادنا.. ولأنه لا بد من تلك الوسائل الإعلامية المتاحة التي قامت بتسخيرها وتوظيفها تلك المؤسسات لخدمة المجتمع في بلادنا من خلال النشر والتوزيع قد ساعدت على تحقيق المزيد من العوامل والمعطيات الإيجابية الأخرى التي أدت بدورها إلى دعم وزيادة تنامي النشاط والوعي الحضاري والثقافي والأدبي

مناقشة رسالة ماجستير بكلية التربية للبنات بالرياض

كتب/ ليل الهلالي:
تناقش بجمعية الله تعالى في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/٦/١٧ رسالة الماجستير للقائمة من الطالبات دلال عبدالله علي سالم.. للحصول على درجة الماجستير في الدراسات الإسلامية تخصص/ تفسير وعلم القرآن.. وموضوعها/ علم الرسالة المحمدية وضرورة القرآن الكريم لأهل الكتاب إلى التوحيد وتكاتف لجنة المناقشة لكل من الآتي:
• الدكتور/ محمد بكر اسماعيل.. استاذ مساعد بقسم الدراسات الإسلامية بكلية.. مشرفاً على الرسالة.
• الدكتور/ ماسم عبدالفتاح جوده/ استاذ مشارك بقسم الدراسات الإسلامية بكلية معتمداً

عند المواطن بشكل عام.. وقد كان نتيجة هذا الدور البارز من خلال تلك المسيرة الطموحة.. هو إحراز العديد من الجوانب والمؤثرات الإيجابية لتوعية المواطنين بأجائهم ومستوياتهم الحياتية في الكثير من المجالات التي لم تقتصر على تنمية الملكات الأدبية فقط بل تعد ذلك إلى ما هو أعم وأشمل لكافة المجالات والنواحي الأخرى المرتبطة بالحياة العامة ككل.. ومن تلك بدأت معطيات هذه الانطلاقة تحقق منجزات وثماراً خيرة بدأت في التجسد والبروز من خلال انتشار دور النشر والتوزيع والمؤسسات الإعلامية.. والمكتبات العلمية بشكلها ومحتواها الفكري والعلمي والبحث.. ليس في قطاع الإعلام الخاصة كالمدراس والمعاهد والجامعات وخلافه فحسب.. ولكن شمل زيادة إلى ذلك بعضاً من المؤسسات التابعة للقطاعات العامة حيث بدأت تدرك وتعتي بأهمية قيام هذه المرحلة الخرج من مؤسساتها لتساهم بدورها في خدمة موظفيها ومسؤوليها بوسائل التوعية الشاملة المتوفرة بها.. بل أن أغلب تلك المؤسسات بدأت أيضاً تهتم بالنواحي الإعلامية كضرورة حتمية من ضروريات الإعلام والتوعية للموظف والعامل.. فبدأت تستخدم الأساليب الجديدة والحديثة التي ترتبط بأصداق نواة للدوريات والصحف والمجلات المكملة.. والتي يمكن أن توظف لصالح العمل والسلامة.. والمحافظة على مجال الإنتاجية وانضباط العمل من ناحية أخرى.. كذلك فإن دور المواطن في ذلك لن يكون سلبياً.. فبدأ هو الآخر يتجه نحو الوسائل التي تدعم هذا الجانب.. من النشاطات فصار في

أنشاء المزيد من تلك المؤسسات الثقافية.. وبدأنا نلمس الكثير من الجوانب الإيجابية التي بدأت تقدمها للثقافة والتعليم.. وكذا ووجبة دسمة أصبحت تنقلها وننتظر وصولها كخدا، يومي بكل لفة وحمل.. وهكذا أصبحت هذه الظاهرة.. ظاهرة انتشار المكتبات والمؤسسات الأخرى التي تخضع بالكتاب ترسم مساراً حضارياً للمواطن في بعض مدنها من النهضة الشاملة التي تواكب المد الحضاري الأخذ في النمو والتقدم للأمام يوماً بعد يوم..

فواقع سلبية.. وعندما نؤكد بأن انتشار هذه الظاهرة في قطاعات مجتمعنا.. ونقول بأنها أثرت الحياة الثقافية والعلمية والأدبية في بلادنا.. لا ندعي قمة الكمال.. فالكمال لا وحده.. ولكننا نعتي أننا بدأنا نسير في الاتجاه الصحيح لهذه المسيرة.. ونؤكد أيضاً أهميتها القصوى في هذه المرحلة الخرج من مؤسساتها.. أمثالاً.. وبالتالي ما نريد أن نؤكد أيضاً لاستمرار تدعيم هذه الأنشطة والخدمات العلمية لتحقيق المزيد من الطموحات والتطلعات العلمية التي يجب ألا تتوانى في السعي لتحقيقها لزيادة تآصل المفاهيم الحضارية بشئ الوسائل الممكنة لتبديد الظلمات.. وفتح الأفاق الجديدة والمشرقة للأجيال المقبلة.. وبما يعمق إيمانهم بالله.. وبما لا يتناقض مع القيم والمعتقدات الساموية.. ومع أن التقدم المتأخر الذي حققته المكتبة والمؤسسات الثقافية في بلادنا أصبح موضع اعتزاز وفخر وتقدير لكل مواطن في بلادنا.. ولا يمكن أيضاً أن يكون في موضع شك من قبل الجميع نظير ما حققه من مجهودات ترقى إلى المستويات العلمية الحديثة على مختلف الأصعدة المرتبطة بمجالاتها.. لا

حقيقة أن أهم مايجز في النفس لانتشار هذه الظاهرة في معظم مدننا.. هو الخوف مما يمكن أن تترتب عليه من أبعاد.. وما يمكن أن تصبح عليه مكتباتنا خلال السنوات المقبلة.. فقد نخشى أن يأتي اليوم الذي لانجد فيه كتاباً واحداً على أرفف هذه المكتبات أو المؤسسات في هذه المرحلة التي قطعنا فيها شوطاً بعيداً في تحقيق معدلات كبيرة في النمو والانتاج وتفتح الوعي الوطني لمضامين ووسائل الحياة التي تحكم علاقاتنا واتصالاتنا الإعلامية.. وإذا كان الهدف من هذا التحول المفاجيء لتلك المؤسسات هو وضع كل تركيزها ونقلها على النواحي المادية التي تجلب استرداد الموارد والمكاسب الباهظة بالوسائل المتضاربة.. والتي لا تدخل ضمن مكنياتها ومحتوياتها ومضامين تخصصاتها.. فيبقى عليها أن تدرك وتعتي جيداً لدورها الإيجابي الذي بدأت في نشر الثقافة وتوزيع المتوفرة للأهداف الحقيقية التي بدأتها.. لإعادة تصحيح أوضاعها.. ومن ثم إمكانية العمل على توظيف وتوزيع الكتاب ليكون في متناول الجميع.. وهذا في حد ذاته رسالة وطنية يجب أن تتفرد في أدائها.. وتعتد أيضاً بأن قنوات الرقابة على جميع المصنفات والطبوعات في بلادنا لن تأل جهداً في ذلك.. فقد أوضحت في تعليماتها ولوائحها الصريحة والواضحة الضوابط الدقيقة لقيام تلك المؤسسات.. وبحيث لا تتعارض أو تتداخل في واجباتها وشؤونها مع كل مايتنازل ويتضارب مع الأهداف الواضحة التي رسمتها.. فأين تلك المكتبات والمؤسسات التي حولت الكتاب إلى سلع استهلاكية لمواد كسائية وخلافها.. من تلك التعليمات..

أحمد الشمر:
الساعات وأجهزة ووسائل الكماليات المتنوعة.. هكذا تحولت بعض هذه المكتبات والمؤسسات في وضعا الراهن.. فلأنكاد تدخل أحداها إلا وتضيق في زحام ركائها.. وتضطد بهذا الواقع المر حيث لا تكاد تبين من نفسك.. هل أنت في مكتبة للعلوم الثقافية.. أم أنك في معرض لبيع الأجهزة والأدوات الكهربائية.. أم أنك في مخزن لبيع التوابل والعطورات والمستحضرات الطبية..!!

.. الغريب أن الكتاب قد أصبح في وسط هذه (المخمة) من العشوائية المتضاربة الأشكال والألوان سلعة كاسدة لاتجد من يقل على شرائها.

فليتنبني الشعور بالحرز حين نهدر العواطف ولانقيم لها اعتباراً ونهتافت جرياً لكسب المال بأي طريقة كانت فالزمن يجري.. والعمر يقضي والآنسان بحاجة لتكوين شروة.. ومشغل مسؤوليات.. وأعباء متركة.. ومعموم مدفوعة.. ومشغل كثيرة ويظل الإنسان يضارع.. ويضارع.. يجري كصيد يلحق بغزال شارد ينسى كثيراً.. يعمل.. ويعتذر في بعض الأوقات وأحياناً يرى أنه لا مبرر للاعتذار فالوقت له قيمة فهو (كالسيف) أن لم تقطعه قطعاً.. فإيمانه بهذه العبارة يجعله يرتكب الكثير من الهفوات قد تكون في حق نفسه أو غيره ولن يستيقظ من زحمة الحياة التي يعيشها إلى أن تتخلل شعيرات بيضاء مقدمة رأسه فيشعر بأن العمر مضى منه الكثير ولم يتمتع بشبابه.. عندها فقط يحس بارهاق في جسده وقد يكون مرده نفسياً وهو لا يعلم بذلك.

الإنسان بحاجة للعواطف يرقق منها مائه ليتمتع بها.. هو في أمس الحاجة لكلمة حنان وبجانب حب أو مشاركة من الزوجة أو الأهل أو الأصدقاء.

مشاركة وجدانية تنسيه همومه.. تحمي من الصدمات ومفاجآت الناس.

برغم استتار البعض بمثل تلك المعاني السامية والنظر لها بأنها مجرد خيال أو عالم آخر يجيا فيه الإنسان والوجود لتلك العواطف والمشارع في عالمنا.

أمن العقل أن تتألف عواطفنا ونرصد دقات قلوبنا.. ونرفض الاستمتاع بفترة راحة تفينا من المتابع التي نواجهها والصابغ التي نلقاها: حتى الاطفال تشبعوا بهذه الأشياء فالطفولة البرية ماتت منذ زمن بعيد ليموض عنها بطفولة أخرى تستقبل حياة جديدة تنرب لتضارع أصوات الشر وطفان البشر فقد تفتحت عيونهم على الحرب وطلقات الرصاص ومناظر لجثث موتى ملقاة في الشوارع هنا وهناك وسيول من الدماء لم تجف بعد.

وبعد ذلك نبحت عن الطفولة لدى كبار العقول.. صغار الأجساد.

لذا فلنرقق كلمات المحبة اسماعنا ولتوقظ العواطف النبيلة المشاعر المدفونة في الأعماق.

«لمياء الرفاعي»

٦/١٠٠٢٣

٦/١٠٠٢٤

٦/١٠٠٢٥

٦/١٠٠٢٦

٦/١٠٠٢٧

٦/١٠٠٢٨

٦/١٠٠٢٩

٦/١٠٠٣٠

٦/١٠٠٣١

٦/١٠٠٣٢

٦/١٠٠٣٣

٦/١٠٠٣٤

٦/١٠٠٣٥

٦/١٠٠٣٦

٦/١٠٠٣٧

٦/١٠٠٣٨

٦/١٠٠٣٩

٦/١٠٠٤٠

٦/١٠٠٤١

٦/١٠٠٤٢

٦/١٠٠٤٣

٦/١٠٠٤٤

٦/١٠٠٤٥

٦/١٠٠٤٦

٦/١٠٠٤٧

٦/١٠٠٤٨

٦/١٠٠٤٩

٦/١٠٠٥٠

٦/١٠٠٥١

٦/١٠٠٥٢

٦/١٠٠٥٣

٦/١٠٠٥٤

٦/١٠٠٥٥

٦/١٠٠٥٦

٦/١٠٠٥٧

٦/١٠٠٥٨

٦/١٠٠٥٩

٦/١٠٠٦٠

٦/١٠٠٦١

٦/١٠٠٦٢

٦/١٠٠٦٣

٦/١٠٠٦٤

٦/١٠٠٦٥

٦/١٠٠٦٦

٦/١٠٠٦٧

٦/١٠٠٦٨

٦/١٠٠٦٩

٦/١٠٠٧٠

٦/١٠٠٧١

٦/١٠٠٧٢

٦/١٠٠٧٣

٦/١٠٠٧٤

٦/١٠٠٧٥

٦/١٠٠٧٦

٦/١٠٠٧٧

٦/١٠٠٧٨

٦/١٠٠٧٩

٦/١٠٠٨٠

٦/١٠٠٨١

٦/١٠٠٨٢

٦/١٠٠٨٣

٦/١٠٠٨٤

٦/١٠٠٨٥

٦/١٠٠٨٦

٦/١٠٠٨٧

٦/١٠٠٨٨

٦/١٠٠٨٩

٦/١٠٠٩٠

٦/١٠٠٩١

٦/١٠٠٩٢

٦/١٠٠٩٣

٦/١٠٠٩٤

٦/١٠٠٩٥

٦/١٠٠٩٦

٦/١٠٠٩٧

٦/١٠٠٩٨

٦/١٠٠٩٩

٦/١٠١٠٠

٦/١٠١٠١

٦/١٠١٠٢

٦/١٠١٠٣

٦/١٠١٠٤

٦/١٠١٠٥

٦/١٠١٠٦

٦/١٠١٠٧

٦/١٠١٠٨

٦/١٠١٠٩

٦/١٠١١٠

٦/١٠١١١

٦/١٠١١٢

٦/١٠١١٣

٦/١٠١١٤

٦/١٠١١٥

٦/١٠١١٦

٦/١٠١١٧

٦/١٠١١٨

٦/١٠١١٩

٦/١٠١٢٠

٦/١٠١٢١

٦/١٠١٢٢

٦/١٠١٢٣

٦/١٠١٢٤

٦/١٠١٢٥

٦/١٠١٢٦

٦/١٠١٢٧

٦/١٠١٢٨

٦/١٠١٢٩

٦/١٠١٣٠

٦/١٠١٣١

٦/١٠١٣٢

٦/١٠١٣٣

٦/١٠١٣٤

٦/١٠١٣٥

٦/١٠١٣٦

٦/١٠١٣٧

٦/١٠١٣٨

٦/١٠١٣٩

٦/١٠١٤٠

٦/١٠١٤١

٦/١٠١٤٢

٦/١٠١٤٣

٦/١٠١٤٤

٦/١٠١٤٥

٦/١٠١٤٦

٦/١٠١٤٧

٦/١٠١٤٨

٦/١٠١٤٩

٦/١٠١٥٠

٦/١٠١٥١

٦/١٠١٥٢

٦/١٠١٥٣

٦/١٠١٥٤

٦/١٠١٥٥

٦/١٠١٥٦

٦/١٠١٥٧

٦/١٠١٥٨

٦/١٠١٥٩

٦/١٠١٦٠

٦/١٠١٦١

٦/١٠١٦٢

٦/١٠١٦٣

٦/١٠١٦٤

٦/١٠١٦٥

٦/١٠١٦٦

٦/١٠١٦٧

٦/١٠١٦٨

٦/١٠١٦٩

٦/١٠١٧٠

٦/١٠١٧١

٦/١٠١٧٢

٦/١٠١٧٣

٦/١٠١٧٤

٦/١٠١٧٥

٦/١٠١٧٦

٦/١٠١٧٧

٦/١٠١٧٨

٦/١٠١٧



الأخ جمال.. الفكرة لأبأس بها والرسم يحتاج الى عناية أكثر

رأي وتعليق

الهداية تأتي من الله بالتمسك بكتابه وسنة نبيه

هداه الله اليه من شكل حيوة ويكن
 دورنا فقط ذكرى للناس بما عرفوه
 من الحق وليس الوكالة على الناس
 ام لم نعد ان نهدي من اصله .
 ان تقصيرنا الاساسي يكمن في عدم
 مقدرتنا على جعل الامة تتمسك
 بكتابها الذي انزل الله لهم فيه
 هداها ليهديهم الى صراط الى الحياة
 الطيبة دون كيكل وحسب الى الله
 وحده حيث الله على كل شيء
 وكيل .
 فلنعد الى كتابنا العزيز المحفوظ
 باننا الله ولنشهد على ما فيه من
 الحق ثم لنناكد بعد ذلك ان كان
 الله سيدينا الى التي هي اقرب
 بالقرآن وحده ما لا . وعد الله ومن
 اصله من كل حين .

طابق حديثا

وحده لأن ربط الشكل بالمضمون هو تكليف للنفس فوق طاقتها وإساءة لفطرة الله حيث لم ينزل الله أشكالاً ثابتة للحيات، وهو الذي جعل من صفاتها المتغيرة ولكن سبجته وتعالى أنزل مضامين ثابتة تحتمل كل الأشكال المتطورة إلى أن تقوم الساعة فإذا علمنا أن الإنسان هو مقتد بفطرته للأشياء التي حوله فيكون أن تعلمه كيف يتمسك بكتاب الله كي لا يضل ولا يشقى ثم تترك له الحرية في اختيار ما يدهه الله إلى الأشياء فإن أخذت بعد ذلك فلسفه وإن شئت فعليها.

لأنه وإن كان التقليد الأعمى الذي يتبعه بعض الناس هو سوء اختيارهم ولكن الأمسا من ذلك أن نضد الإنسان إلى أن يقف ما

قرأت في عندقريدة (الرياض)
على صفحة (الراي للجميع) وأبأ،
بلاحت فوزية سعد عبدالرحمن
عنوان ونحن مستهفون كفتريا
بعلتنا مواجهة الاضطراب بآيائنا،
وهذا كلام طيب ولكن يجب تكون
المواجهة لقد ذكرت الأخت ان هذه
المواجهة تكون للانسوان الى كتاب
الله فهو خير دليل للانسان المؤمن.
ولكن الرجوع الى كتاب الله له
هو في تقليد شكل حياة من سبقونا
الى الإيمان من الأجداد ام في
تقليدهم في طلب الهداية من هذا
الكتاب بآيائنا والتمسك بها
معلومه منه خاصة ونحن نعلم ان
هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم
والله هو الذي يهدي المؤمنين
بآيائنا منه الى الاستعانة بالله

حجارة من سجل منضود مسومة
عند ريك وما هي من الظالمين
يعيده.
والله الحمد حمداً كثيراً انه
رحمنا وجعلنا بعبدين كل اليد
ليأبانه عن هذا المرض الطير او هذا
البلاء العظيم وانصمنا بالاسلام ديننا
ولنا يهان عن كل ما هو شر لنا.
وايمرنا عن كل ما هو شر لنا.
ونعمده انه ابعثنا عن تلك
المجتمعات الفاسدة والمفسدة
وجعلنا في مجتمع اسلامي عربي..
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جاوید محمد یاسین
حفر الباطن

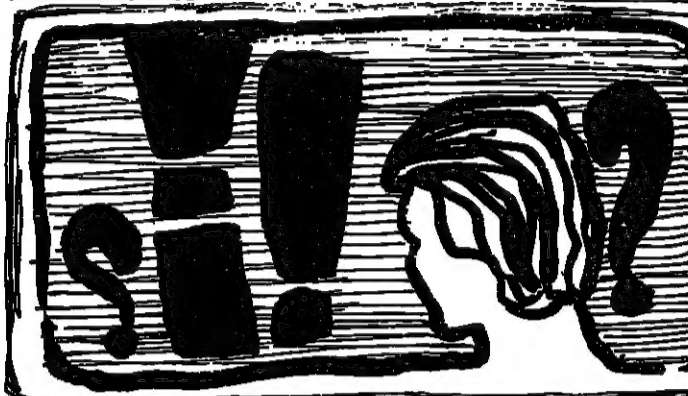
قال الرسول صلى الله عليه وسلم «ما تشيع الفاحشة في قوم ط أ امرها كالبللاء».

ظن انهم كانوا يورثون وغيروا من بلاد العالم تشهد منذ سنوات جنوبا فبنسبا غريبا سواء في عالم الآراء للتجليل او في عالم الكتب والاعلام وفي في عالم الواقع على كل صعيد... حتى غدا الجنس المشغل لشاغل لمعظم افراد المجموعة البشرية بل اصحت ممارسته الاغراق في غايه الحياة وقمة الامنيات لدى كثير من الناس هذا اقاله فتحي بكن.

وقد تحقق حديث النبي صلى الله عليه وسلم الذي ذكرته في بداية الموضوع فإن الله سبحانه وتعالى يرفع القوم الذين شاعت عندهم الفلأفة بلاء عظيم ولا هي أمراض الجنس الذي لم يكشف لها حتى يومنا هذا دواء يبعد الناس وسبب الداء للتدمير البشرية. ومن الانتشار الذي رآته أمريكا وأوروبا وغربها - كما ذكر تحسني يكن في الانتشار الجنسي هو غيبة الفكر الديني الإسلامي عن دنيا الناس، اختلاطها في متاهات الضياع

وإن الإسلام ديننا العظيم ينهانا
عن ارتكاب هذا الفعل الذي قال الله تعالى في كتابه
الكريم (ولا تقربوا الزنا).
وأخر ممارسات الشذوذ في
مجتمعاتهم اللواط بين الرجال
والزواج والسحاق بين المرأة والمرأة
والممارسة بشكل رسمي وعلمي،
دخلوا تاريخ الشذوذ الجنسي من
وسع أبوابه. وديننا الحنيف بين
صحيح هؤلاء. فالفكر الذي أخذه
مصدر لو طقمنا جاعنا أمرنا
باعتنا عليها ساقها وأعطنا لها

عقل الإنسان والتمييز بين الضر والنافع



قلو نظرننا الى المواد الموجودة في
 سخان التبغ نجد اساسها وخطرها
 (النيكوتين) فهو مادة بالغة
 الخطورة على الجسم البشري لما
 تسببه من زيادة لضربات القلب
 واختلالا في انتظامها كما انه يضيّق
 فمحة الاوعية الدموية الموجودة في
 الأطراف وبالتالي يثير الأعصاب.
 كما يوجد فيه مادة (البيرواين)
 التي تؤدي الى التهاب جدار التنفس
 وتُسبب التهاب القصبة الهوائية مما
 يؤدي الى التهاب شرايين القلب كما
 انه يسبب القلق والكآبة والكسل
 وفقر الأعصاب الذي نهى عنه
 سبحانه وتعالى على لسان رسوله
 الكريم حيث يقول أحد صحابته
 (نهى رسول الله صلى الله عليه
 وسلم عن كل مسكر ومفتر).

وليعلم كل مبتلى به انه لا فرق
بين انسان يقتل نفسه باداة وبين
انسان يقتل نفسه ببطء كالناتخين
فهذه العادة هي الموت البطيء بحد
ذاته.

اخيراً: اتسنى من المولى عز وجل
ان يعين من ابتلوا بتلك العادة
السيئة على تركه وان يعصم من لم
يبتل به والله خير معين.

عبدالعزیز القسومي
مريدة

خلق الله الانسان وميزه عن
 باقي مخلوقاته بالعقل حتى يستطيع
 تمييز بين ما يضره وما ينفعه كما
 يدل لهم اياتها الحية ليتستوعوا
 بها طرقها المشيرة لحرم عليهم
 ما بها من اذى ليتجنبوها لما فيها من
 سرور على من متابعتها فمن هذا
 وضع لنا الدين الاسلامي- يامر
 الفرد المسلم ان لا يتناول شيئاً يضر
 صحته ويجعل حياته في خطر لان
 الفرد لا يمتلك حق التصرف في
 حياته فك لا يشاء لان نفس كل
 انسان ملك لله سبحانه وتعالى.
 فمن ذلك نجد ان التدخين
 ينتشره في وقتنا الحاضر بين
 صبية والبنات والشباب والشابات
 وللرجال والنساء هو اولى تلك
 اخطايات واضرها على صحتهم
 بسببه من امراض خطيرة مثل
 نزف الدماغي والرجفان الدائم
 التهاب الحنجرة والقصبة الهوائية
 عيق التنفس والسيل والتهابات
 حادة والضعف الجنسي والاضا
 ي النساء الحوامل المندخات كما
 انه يسبب المرض الفكك الذي
 يترس عن المدخنين عن غيرهم من
 المدخنين الا وهو سرطان الرئة
 حيث وجد ان حصانية ان نسبة
 كبيرة من المتوفين من هذا المرض
 من المدخنين لندرة الاصابة به
 عن غير المدخنين.

لِلْمُؤْمِنِ لَا يَحْزَنُ

الذي استشرناه في عمل مفيد،
دقائق الساعة، وسر عقاربها
أحيث إنما هو الدليل الحي على
تلك تجري حيثاً - رغم كونك
تألسا دون حركة تذكر - نحو لحظة
أ، تعقد عندها طاقك كاملة، ويقال
لذلك: مات!
إن ساعتك التي تهتم بضبطها
على أدق توقيت لتعد دقائق قلبك

وإن دقائق قلبك هي دقائق ساعة
خفيت عنك أرقامها، لكي لا
ضطرب عندما لا يبقى على
فأمرتك، إلا ساعات معدودة.
هل تدري ماذا لو ان المرء يطم
أريح موته؟

العملات وأسعارها المتفاوتة..

من ضمن الأشياء التي
تتشر في صفحة الاقتصاد
زاوية أسعار العملات وهي
تعتبر ضمن الخدمات التي
تقدمها الجريدة لقارئها
خاصة الذين يرغبون السفر
ويريدون تمويل أو صرف
الموجود من عملة إلى عملة
والأجنبية مقارنة بالريال
ولكن الشيء الملاحظ أن
أسعار العملات تختلف من
بنت أو مصرف لآخر... ثم إن
الأسعار في السوق تختلف
عما ينشر في الجريدة لذلك
وانا لا أدري هل هذه
التسميرة تأتيكم من جهة
رسمية مثل وزارة المالية أو
مؤسسة النقد العربي
السعودي... أم تأخذونها من سر
أحد البنوك وأفيدونا عن سر
اختلاف السعر بين البنوك
أولا وبين ما ينشر وما يعرض
بالسوق وإننا لكم من
الشاكرين.

أخوك
فضل الله عبد الرحمن
عنيزة

رسالة اليوم أجاب عليها
الزميل احمد النويحي
المحرر الاقتصادي بالجريدة
قائلا..

يجب ان يكون واضحا
ان سؤال الاخ فضل الله
عبدالرحمن ينطوي على اكثر
من سؤال في - بعضها - وان
كانت العملة هي وجه
السؤال المحدد..
وتحذ نحرص حتى
حينما تكون بالصفحة
الاقتصادية يوميا واسعار
العملات، انطلاقا لهدف
واحد هو خدمة القارئ ايا
كان.

ولا شك بأن وجود زاوية يومية في صفحة اقتصادية شيء مألوف وطبيعي في الصحافة الحديثة.

وكون الريال وهو المقصود يتساءل الأخ فضل، يعد من العملات المستقرة الى حد ما. كما جاء في تقرير أولى حققت فيه المملكة المركز الثاني عشر في العالم...

وكون المملكة تعيش
نقلات تنموية كبيرة، فإن
الريال بلا شك يتأثر بهذه
النقلات.

وليس بعيدا ما يحدث
للدولار في الأسواق العالمية
فهو يقفز الى أعلى سعر ثم
يعود فينخفض الى معدلات
لم يشهدها من قبل. وهناك
قانون بأن العملة الرديئة
تطرد العملة الجيدة، ولا
أدري ان كان هذا
صحيحا!!

وهذا بالتالي يندرج عن واقع السوق المحلية، وللبنوك أيضاً دور في ذلك فتجد أن هناك تفاوتاً ضخماً لا يكاد يذكر بحسب عمولات وقدرة ونشاط كل بنك، وإن كان هناك تسعيرة معينة لكل البنوك.. واقتصادنا بلا شك اقتصاد حر..

ويظل السؤال قائما
ونشيطا كتشاط أي سوق
اقتصادية حرة، وعرضة
للتقلبات التي لا تحدث فيها
أي هزات..
ووافر الاحترام والحب للأخ
فضل الله.

إلى السادة المستر كين

يُسْرَادَارَةُ الْإِشْتِرَاكَاتِ
بِمُؤَسَّسَةِ الْيَمَامَةِ الصَّحْفِيَّةِ

أَنْ تَذْكُرَ السَّادَةَ الْمُشْتَرَكِينَ
مِنْ دَوَائِرِ حِكْمَةِ وَمِثْلَةِ
وَشَرِكَاتٍ وَمُؤَسَّسَاتٍ وَافْتِرَادٍ

الذين تنتهي اشراكاتهم بنهاية شهر جمادى الثانية
من هذا العام ١٤٠٦ هـ في كل من :

بأن عليهم في حالة الرغبة في استمرارها الاتصال
بإدارة الاشتراكات أو بأحد مكاتب المؤسسة في جميع
أنحاء المملكة لتجديد اشتراكاتهم .
مع الأمل فيما يتعلق بالمشاركين الذين تتم المحاسبة
معهم بموجب الفواتير أن تصلنا التعميدات اللازمة
بصورة رسمية قبل ٢٩ / ٦ / ١٤٠٦ هـ بمدة كافية
ليتسنى برمجة اشتراكات العام المالي ١٤٠٦ / ٧ هـ
بصورة تضمن عدم إنقطاع هذه الاشتراكات وتمكن
المؤسسة من الوفاء بالتزاماتها .
والله ولي التوفيق

مع تحيات إدارة الاشتراكات هاتف ٤٧٦٤٥٧١ / ٤٧٦٦١٢٣
فاكس ٤٧٦٤٥٧٣ تـ ٢٠١٦٦٤ JAREDA SJ
ص.ب ٢٥٨٤٨ الرياض ١١٤٧٦

المؤمن لا يحزن على ما يصيبه ولا يفرح بما يأتيه

سبقه.
ان كل الأحداث التي تجري
لائسان على هذه الأرض مقدره في
علم الله قبل ان تخلق وقبل ان
يوجد ذلك الانسان، فأخبرت عنه،
وحجته به واشفاقا عليه، ولا بد من
قوعها. ماذا لو أننا تعلم بكل ما
صيننا من كوارث ومفاجآت؟!
ماذا لو أننا تعلم ما يصيننا من
كوارث ومفاجآت؟!
ماذا لو كان أحدنا يدري انه
سينقلب بسيارته - مثلا - وأنه
سيدخل المستشفى مدة من الزمن
حقن لمباحض الجراحين، وحقن
لمرضع!
ماذا لو كان فلان من الناس يعلم
انه في يوم كذا وتاريخ كذا سيدخل
لسين مدى الحياة، ماذا لو.....
أدركت رحمة يا عزيزي ان التقدير
خفيت رحمة بنا ودليلا على
فنا؟

ناجح سحيمان الشراري
القرنات

من الشك! هل تدري - أيضا - لو
ان الانسان كان لديه علم مسبق بما
سيجري له من خير أو شر؟
قد تقول: يتجنب الفرونيجه الى
الخير.

ولكن هذا الكلام يكون صحيحا
اذا كان ذلك الانسان مؤمنا حق
الايمان ذلك ان المؤمن لا يحزن على
ما يصيبه، ولا يفرح بما يأتيه من
الخير لأنه يعلم ان كل شيء يحدث
في هذه الأرض مقدر قبل ان
يبداه الله سبحانه وتعالى.

بينما الانسان الذي اعتنقه، هو
الانسان من عامة الناس، ذلك
الانسان البسيط الذي يعلم ظاهرا
من الصياح الدنيا، هو الذي سوف
يتصرف خطأ سواء امام حدوث
البشر أو حدوث الخير، لأنه لا يدري
ما السلوك المؤذي الى ما يريده هو
امام هذا الحد.

ولكن عندما تأتي الامر - خيرا

متأكد منها فإن الأمور سوف تجري في صالح المرء، سواء في حاضره أو

عواکبی

يضمّن انهم مايقولون
.. (الخوية)
هذا اللاعب تلقى انذارا



● طهران:

علم لدى سفارة ألمانيا الغربية هنا ان الصحافي الألماني الذي تولى اول من اس اشر اصليته باربعة

● لندن:

تلت محلة الادعاء التجارية البرتغالية اس محلة ملطية من مجهول ادعى انه ينتمي الى حركة

● كولومبو:

قلت الحكومة السري لانكية اس انها سرحل المصايد البريطانية جافيتي ويشيخي

● موسكو:

اجتمع رئيس الوزراء البولندي زيفيفيس ميستل الى الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف واستعرض معه

● طرابلس:

طالبات (الحركة الوطنية الارمنية) بالافراج فوراً عن دافيد دافوديان الذي اعتقلته أجهزة المخابرات الفرنسية يوم الثلاثاء الماضي

● باريس:

الفرنسية (الحركة الوطنية الارمنية) بالافراج فوراً عن دافيد دافوديان الذي اعتقلته أجهزة المخابرات الفرنسية يوم الثلاثاء الماضي

نقابات العمال في الفلبين تؤيد دعوة اكينو للعصيان المدني

مجلس الشيوخ الأمريكي: الانتخابات زائفة..

مانيلا، واشنطن/ د. ب. ا: تمهيد نقابات العمال في الفلبين التي تمثل ما بين ٧٠٠ ألف و ٨٥٠ ألف عامل بفتح تأييدها لدعوة كورازون اكينو زعيمة المعارضة بالقيام باضراب عام يوم الاربعاء القادم.

وقالت صحف مانيلا انه من المقرر ان يجتمع زعماء ٩ نقابات لعمال النقل والفنادق والبنوك والاذنية في نهاية الاسبوع الحالي لبحث خطة الاضراب.

وفي غضون ذلك اجتمعت السيدة اكينو امس (الخميس) مع عدد من السفراء في مانيلا في محاولة لتجنب اعتراف الدول الاجنبية بالرئيس ماركوس عند تنصيبه في الخامس والعشرين من الشهر الحالي.

وكان برلمان البلاد الذي يسيطر عليه اعوان ماركوس قد أعلن فوز ماركوس يوم السبت الماضي وتؤكد احتفاظه بمنصب الرئيس لفترة اخرى مدتها ست سنوات.

واتهمت المعارضة ماركوس بالقيام بعمليات تلاعب واسعة في الانتخابات وبدأت حملة عصيان مدني تحثي بتأييد من الكنيسة الكاثوليكية الرومانية التي تتمتع بنفوذ كبير في محاولة للاطاحة بحكومة ماركوس.

وقد تزايدت حملة الضغوط الدولية ضد ماركوس حيث وافق مجلس الشيوخ الأمريكي الذي يسيطر عليه الجمهوريون بأغلبية كبيرة على قرار يصف انتخابات السابح من شباط - فبراير - الجاري بأنها انتخابات زائفة ولا تعكس بامانة ارادة شعب الفلبين.

وقال جودج شولتز وزير الخارجية الأمريكي انه يتعين على الولايات المتحدة ان تبتدي اهتماما بالديمقراطية في الفلبين يتجاوز اهتمامها بقواعد العسكرية في هذه البلاد.

وقال شولتز في معرض دفاعه عن مشروع المعونات الخارجية امام لجنة الموازنة بمجلس الشيوخ: لنجعل اهتمامنا بالديمقراطية والحرية سابقا على القواعد. وأشار بذلك - وأن بصورة غير مباشرة - الى ان الولايات المتحدة يمكن ان تبحث امكانية الانسحاب من قواعدها الاستراتيجية في الفلبين اذا ما رأت ان الرئيس فريدياندر ماركوس قد فقد سنده الشعبي في

الرئيس الموريتاني توقف في ابوظبي في طريقه الى بكين

ابوظبي - و.ا.س: غادر الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيد احمد الطالع ابوظبي صباح امس متوجها الى الصين بعد زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة.

وقد اشد الرئيس الموريتاني قبل مغادرته بملقات التعاون بين بلاده ودولة الامارات عربيا عن انه في استمرار هذا التعاون في جميع المجالات.

ابوظبي - و.ا.س: غادر الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيد احمد الطالع ابوظبي صباح امس متوجها الى الصين بعد زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة.

وقد اشد الرئيس الموريتاني قبل مغادرته بملقات التعاون بين بلاده ودولة الامارات عربيا عن انه في استمرار هذا التعاون في جميع المجالات.

لكن بعض الخبراء يقولون ان المساعدات الاسرائيلية لدول امريكا الوسطى في الماضي لها دائما منحى عسكريا.

وقالوا ان مستشارين اسرائيليين في ميثة (خبراء زراعيين) ساعدوا في وضع استراتيجية لمكافحة الثوار في غواتيمالا المجاورة العام ١٩٨٢.

وكان الجنرال ادولفو بلانكو رئيس اركان الجيش قد صرح في الآونة الاخيرة بان تنمية المجتمعات المحلية من خلال جهود اعادة السكان الى المناطق التي تعرضت لهجمات الثوار واقامة مشروعات زراعية جزء مهم من خطة الجيش للحد من نشاط الثوار هذا العام وان المساعدات في هذا المجال مطلوبة بشدة.

وقد وقعت وكالة التنمية الدولية الماضي مئة لاسرائيل قيمتها ٨٥٠٠٠٠ دولار لتقديم مساعدات للمشروعات الزراعية في السلفادور وهندوراس وكوستاريكا(٢).

وقال اريه امير سفير العدو الاسرائيلي في السلفادور لرويتر في الآونة الاخيرة ان (اسرائيل) غير مهتمة بتقديم مساعدات عسكرية



الجزائر تقرب عن قلقها ازاء تطورات تشاد وتناشد إيران والعراق وقف نزيف الدم

الجزائر - ا.ف.ب: اعربت جبهة التحرير الوطني الجزائرية عن اسفها لتجدد الصدام المسلح في تشاد ولكتا خسارة التزام الجميع بعدم القيام بما يرقى تنفيذ خطة تسوية اقليمية تقدمت بها منظمة الوحدة الافريقية.

وعند المكتب السياسي للجبهة اجتماعا اول من امس لبحث المسائل الدولية تد واما المكتب السياسي خلال هذا

وقال لا جاء في بيان رسمي (معلق بصورة مباشرة) للجزائر غداة التطورات التي اجراها الرئيس الشاذلي بن جديد في ميكل

الامانة الدائمة للجنة المركزية بالجزائر. الاجتماع غداة الجزائر يابلق نزيف الدم في الحرب الفتنة بين ايران والعراق ونكر

بلان للسلبي لهذا النزاع يتعين ان يوم بصفة خاصة على اساس احترام وحدة اراضي الدولتين والعودة الى الحدود المقتضية بينهما دوليا.

وقد استقبل محمد شريف مسعدة المسئول عن الامانة الدائمة للجنة المركزية والذي لم يرد تغيير لوريل في الفتنة التي تشرت بعد التحليل في ميكل الامانة الدائمة في نفس اليوم وبهذه السنة (ابواب) احد اقرب معاوني السيد ياسر عربات رئيس اللجنة التنفيذية لخطة التحرير الفلسطينية.

مسؤول عربي كبير في نيويورك مع ديمق بعد وقف التنسيق مع المنظمة

الامم المتحدة (نيويورك) - ا.ف.ب: ذكرت شخصية عربية بارزة امس في نيويورك ان الملك حسين عامل الاردين سيواصل تقاربه مع دمشق بعد ان قطع التنسيق السياسي مع منظمة التحرير الفلسطينية.

القاهرة تفي زيارة قائد قوات الانتشار السريع الامريكية

القاهرة - ق.ن.ا: تلى مصدر عسكري مصري لنياه نشرت هنا عن وجود الجنرال كنفستون قائد قوة الانتشار السريع الامريكية في القاهرة في زيارة رسمية الى مصر في الفترة ١٢ و ١٣ و ١٤ من الشهر الجاري.

وقال المصدر في تصريح نشره امس ردا على ما ذكرته احدى صحف مصر المعارضة المصرية مؤخرا ان الجنرال كنفستون اطلع على الوضع في مصر منذ ستة شهور.

ويذكر انه تقرر مؤخرا ان الحكومة المصرية قررت لقاء مفاوض (التم) (السلط) التي كانت تجري بين قوات مصر امريكية.

قائد اطلسي يتباحث في اثينا

اثينا - ا.ف.ب: وصل الى اثينا الليلة قبل الماضية الاميرال ارثر س. مور القائد الجديد للجناح الجنوبي الشرقي لطف شمالي اطلسي وذلك في زيارة ودية تعد اول زيارة يقوم بها لليونان منذ توليه هذا المنصب في أكتوبر (تشرين اول) الماضي.

وعلم من مصدر يوناني مسئول ان مور عد اجتماعا مع كل من اندونيسي دروسيناس مساعد وزير الدفاع الوطني اليوناني وتاسوس سبيتيوس وزير الدولة. ورافق المصدر نفسه انه اجري مناقشات (مستعجلة) ايضا مع الجنرال نيكوس كريس (طيران) القائد العام للقوات المسلحة وقادة الاسلحة الثلاثة.

وقد زار الاميرال مور امس القيادة العليا للبحرية اليونانية بالقرب من اثينا والفيالق الاول الجيش المتمركز في لاريسا في وسط اليونان قبل ان يعود الى نابولي (إيطاليا).

البحرية - ا.ف.ب: وقال شولتز في ضرورة ان تتبنى (اسرائيل) الاصلاحات الاضافية التي اوصت بها الولايات المتحدة خلال الاجتماع الاخير لمجموعة التنمية الاقتصادية المشتركة. كما دعا الى تنمية القطاع الخاص والاستثمارات الخارجية في (اسرائيل) من اجل الاقلال من الاعتماد على المعونة الامريكية.

وتجدر الاشارة الى ان الموازنة الامريكية تنص على تخصيص ٣ مليارات دولار كمعونة للكيان الصهيوني من بينها ١,٢ معونة اقتصادية و٨٨٠ معونة عسكرية.

بوستة لصحيفة اسبانية تستخدم كافة الاجراءات لتحرير مدينتي سبتة ومليلية

مدريد/ كونا: بصيرة خضراء لتحرير أرضاء واحباب الزعيم العربي المغربي عندما سألته الصحفية عما اذا كان يشير صراحة الى اللجوء الى الحرب عندما يلج في حديثه عن تحرير الارض، قائلا: «اعتقد ان الحرب حق مشروع».

وتعليقا على رغبة تنظفلة الاسبانية في سبتة ومليلية بالحصول على التسمية الاسبانية قال بوستة: «انما الامر يتعلق بلغة قانونية وساذجة موضع مغربي في مواجهة مغربي لغوي».

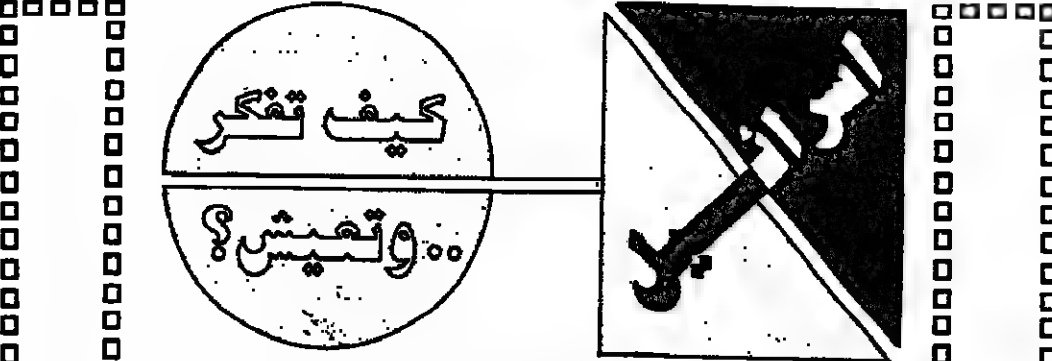
واضاف دهشتهم مغاربة هذه من المؤكد انهم سيظلون مغاربة وانهم سيظلون في المستقل العودة الى جيش الوطن».

البحرية - ا.ف.ب: وقال شولتز في ضرورة ان تتبنى (اسرائيل) الاصلاحات الاضافية التي اوصت بها الولايات المتحدة خلال الاجتماع الاخير لمجموعة التنمية الاقتصادية المشتركة. كما دعا الى تنمية القطاع الخاص والاستثمارات الخارجية في (اسرائيل) من اجل الاقلال من الاعتماد على المعونة الامريكية.

وتجدر الاشارة الى ان الموازنة الامريكية تنص على تخصيص ٣ مليارات دولار كمعونة للكيان الصهيوني من بينها ١,٢ معونة اقتصادية و٨٨٠ معونة عسكرية.

البحرية - ا.ف.ب: وقال شولتز في ضرورة ان تتبنى (اسرائيل) الاصلاحات الاضافية التي اوصت بها الولايات المتحدة خلال الاجتماع الاخير لمجموعة التنمية الاقتصادية المشتركة. كما دعا الى تنمية القطاع الخاص والاستثمارات الخارجية في (اسرائيل) من اجل الاقلال من الاعتماد على المعونة الامريكية.

وتجدر الاشارة الى ان الموازنة الامريكية تنص على تخصيص ٣ مليارات دولار كمعونة للكيان الصهيوني من بينها ١,٢ معونة اقتصادية و٨٨٠ معونة عسكرية.



مافيا الفساد والرشاوى .. امام مواجهة ساخنة

مافيا وزارة الاقتصاد تتسبب في خسائر مليار جنيه

.. ووكيل وزارة الصناعة تقاضى رشاوى بـ«خمسة ملايين ونصف المليون جنيه»!

القاهرة/ مكتب الرياض: في الوقت الذي يتراكم فيه الحديث في مصر عن دين مصر الخارجية التي تتراوح بين ٢٤ مليار دولار حسب مذكره وزير الاقتصاد المصري د. سلطان ابوعلي في البرلمان، وبين واحد وثلاثين ملياراً ونصف المليار دولار حسب ما ذكره تقرير البنك الدولي الأخير، في هذا الوقت الذي تقوم فيه حملة شعبية لسداد دين مصر [التي لا يعرف أحد أين ذهبت حتى الآن] نجحت المعارضة المصرية في ان تكتب جولة سياسية هائلة وتحز نصرًا تاريخيًا في مرمى الحكومة بتجديدها عدة قضايا رفعية للفساد وسرقة المال العام كان أبرزها قضية [عصابة الاربعاء] التي اشاعت على الخزنة المصرية وفق تقديرات أحزاب المعارضة (مليار جنيه).

نجحت المعارضة ايضا منذ ايام قليلة في تجديده قضية أخرى خاصة بعملات رشاوى تقدر بـخمسة ملايين تقاضاها وزير حالي في الحكم المصري. ولم يرد الوزير ولم يكتب الخبر حتى الآن.

في سياق هذا العرض المستمر لسلسلة الانحرافات فاجأت الحكومة المصرية الناس بما نشرته الصحف اليومية يوم الجمعة الماضي بنشرها القرار الذي اصدره النائب العام المستشار محمد الجدي بجنس [١٢] من كبار المسؤولين بوزارة الصناعة تقاضوا رشاوى مقدار خمسة ملايين ونصف مليون جنيه على رأسهم [وكيل اول] لوزارة الصناعة وآخرين من كبار العاملين بالوزارة.

وفي نفس اليوم ايضا اصدر النائب العام المصري قرارا يمنع الدكتور مصطفى السيد وزير الاقتصاد السابق - والذي اتهم في قضايا عديدة ادت لاقلائه من الوزارة - من السفر ويضع امواله واموال أسرته تحت المراقبة.

هذا السلسل لاقتصاد المصري الذي يجري عرضه الآن على الشاشة السياسية والذي يجري ويقتض الكثر من كبار المسؤولين والمحاكمين والذي اشترك في كشفه احزاب المعارضة والحكومة معا، يختلف عما سبق كفضح من احدث الفساد في السنوات السابقة كفضيحة عصمت السادات ورشاد عثمان وتوفيق عبد الحى وخلفه.

يختلف في ان قضايا الفساد التي يراح عنها السكار الآن ويظهر المجرمون فيها على مسرح الجريمة هم من كبار العاملين في الدولة منهم الوزير الحالي والوزير السابق منهم وكلاء وزارات ومسؤولين كبار. اما القضايا السابقة فهي قضايا لاقتحام استولوا التفتيش والشرطة واستغلوا علاقاتهم وقرباتهم بذي النفوذ والسلطان. مصر رئيس البرلمان المصري اولى هذه القضايا واقطعها هي قضية [عصابة الاربعاء] يزعم هذه العصابة - رفعت البشير - وكيل اول وزارة الاقتصاد ومدير عام الادارة العامة لخبراء النقد بالوزارة - وعبد الخالق المحجوب - وكيل الادارة السابقة للشقق ركتور رفعت المحجوب رئيس البرلمان المصري وشقيقه يدعى حمدي لبيب عبد الرزاق وحسن بجاتو المحامي .. ويذكر تأكيد بجاس الوزير السابق ويتربع على عرش هذه المافيا الخلفية قريبا سيلحق بهم داخل السجن.

وراء هذه القصة .. ١٩٨٠/٦/١٩ حين طلب [البشير المحجوب] عن طريق الوسيطين الآخرين - عقيد الشرطة والمحامي - بعضها لصالحه ليعرض على فارق فؤاد البلاس - مقدارها عشرة الاف دولار في مقابل ان يصدر لصالحه قرار بعدم رفع الدعوى العمومية ضده في القضية رقم ٦٧ لسنة ١٩٨٠ وكان [فارق البلاس] الناجر بـ«سعيد» قد - ضبط معه مبلغ مقداره ثلاثون ألف دولار داخل

المنطقة الجمركية بمطار القاهرة الجوي وهو في سبيله للسفر الى ايطاليا يوم ١٩٨٠/٢/٢٢ وهو يحاول تهريبها بطريق للقانون تمت مصادرة المبلغ الذي يؤخذ بالتالي الى خزنة الدولة.

استغلا متضهما الكبر ونفوذهما الخطير وبسببهما قالت حيثيات الحكم بالنص:

انهما قاما بالاتجار بوثيقتهما ومستغلين مالهما من اختصاصات في هذه القضايا ومكلا رشوة لنفسهما مبلغ عشرة الاف دولار من فارق البلاس الناصر بـ«سعيد» عن طريق وسيد هو المتهم الناجر. العقيد حمدي لبيب عبد الرزاق الضابط بمباحث امن الدولة وهو ابن حالة المتهم الثاني عبد الخالق المحجوب مقابل الاخلال بواجب من واجبات وتفتيتهما وذلك باصدار قرار لصالحه بعدم طلب رفع الدعوى الجنائية ضده ورد المبلغ المضبوط اليه وهو ثلاثون ألف دولار كانت قد ضبطت معه داخل الدائرة الجمركية بميناء القاهرة الجوي.

حينها بدأ التوسيط - عقيد امن الدولة - بالاتصال [بالبلاس] صاحب المبلغ وجرت تطورات الاحداث واخبره انه وسيد عن البشير والمحجوب وطلب منه دفع عشرة الاف دولار مقابل رد المبلغ وعدم رفع دعوى قضائية ضده.

وعرض عليه صور ضريبة لجميع اوراق الحضر. وتعددت اللقاءات حينها فالبغ [فارق البلاس] العقيد [عبدالله السامح] رئيس محكمة جرائم الاموال العامة والمعيد محمد عبد الحميد منصور مدير المباحث الجنائية بمديرية امن القاهرة الذي حرر محضرا والواقف. واستنجز المبلغ من وزارة الداخلية ليوم فارق البلاس بعد ذلك بتسليمه الى المتهم الرابع في المكان والموجود الحدين وتقوم مباحث جنوبي القاهرة بضبط الواقعة والجريمة ملتصقا بها.

هذه الوقائع جرت في شهر فبراير ١٩٨٢ .. حينها كان الدكتور رفعت المحجوب رئيس [البرلمان المصري الحالي] قد ترك كل مناصبه السياسية بعد خلافه الشهور مع الرئيس السادات وبعد ان كان امين للاتحاد الاشتراكي الذي كان من الحزب الوحيد في مصر حتى عام ١٩٧٥م.

حينها كان الدكتور رفعت المحجوب عميد كلية الاقتصاد والطوم السياسية .. منصب علمي لاسياسي.

وحيث لم تقم انتخابات مجلس الشعب في مايو ١٩٨٤ من يصلح من الحزب الوطني لرئاسة البرلمان استنجز مبارك دكتور رفعت المحجوب لرئاسة البرلمان واحتل بذلك المنصب الثاني في الدولة بعد الرئيس مبارك.

وقد جاء مع ظهور انحرافات الدكتور مصطفى السيد وزير الاقتصاد السابق ومع تحقيقات مساعد المدعي الاشتراكي وفي اثناء هذه المعركة ضد الوزير التي انتهت بطرده من الوزارة برزت قضية [عصابة الاربعاء] في هذه الظروف يتهم شقيق رئيس مجلس الشعب وهو الرجل بالاشغال الشاقة ضد سنوات وتقويمه عشرة آلاف جنيه. هنا يبرز تساؤل هام ويخطر.

لماذا تمت هذه القضية التي جرت أحداثها في عام ١٩٨٢ [واستمرت وقائعها بعد ذلك] ولم يخاكم المتهمين الا الآن؟

عده اجابات تطرح نفسها في وقت واحد. وهي اجابات بالقطع بعضها لصالح النظام المصري. فاما لاشك فيه انه [مفخرة] للدكتور رفعت المحجوب ان يخاكم شقيقه ويصدر عليه حكم بالحبس عشر سنوات ولا يستطيع الرجل الثاني في الدولة التدخل لصالحه

الحكم بالنص: السادات الذي لم يخاكم ولم يتكلم احد عن انحرافات وجرائمه الا بعد موت شقيقه السادات.

البعض قد يقول ان هناك تيارات متصارعة داخل النظام المصري وخارجيه. وان التيار المضاد لرئيس مجلس الشعب قد نجح في توجيه ضربة عنيفة لرئيس البرلمان. ويؤكد اصحاب هذا الرأي ويستندون في تحليلها على ما حدث في جلسة الاستجواب الذي قدمه ابراهيم شكري رئيس حزب العمل

وعلى حافظ الناصر الوفاي حول هذه القضية من انه لفت انظار المراقبين حضور المشير ابووزة جلسة الاستجواب هو وعثمان احمد عثمان وحرصهما على الاستمرار حتى نهاية الجلسة على الرغم من ندرة حضور ابووزة لجلسات البرلمان حتى انه اثناء مناقشة البرلمان لحادث الاقحام العسكري لمناصرة المصرية المختلفة في ماله لم يحضر بالرغم من أهمية تنويره الشديد.

التحليل الاخر يقول انه كان هناك حرص واخوف من تيارات سياسية حاكمة ومعارضة من الاتجاهات السياسية والاقتصادية للدكتور المحجوب وان اصرا حزب الوفد على التركيز على هذه القضية من مسائل تمهيدية الحسابات بين حزب الوفد وبين التيار الذي يمثله دكتور المحجوب.

ايا كانت المسائل والامور فان الله سبحانه وتعالى اعلن ميذا اسلاميا حين قال سبحانه في محكم قرانه [ولا تزوروا بيوت اخرى] وان القدر المتاح من المعلومات حتى الآن يؤكد انه فخر للفساد المصري ان يصدر هذا الحكم وفخر للنظام المصري وبالأذات للرجل الثاني من الدولة دكتور رفعت ان يخاكم شقيقه ويسجن ولايتدخل لحمايته.

لاشك انه شيء خطير ان تظل قضية كهذه في حوزة النيابة العامة مدة خمس سنوات وشهر وتسعة ايام دون اتخاذ اي اجراء فيها من تأييد والى رغم من استمرارية هذه القضية في جرائنها - فالغريب في احد لم يتحرك الا بعد فوات الاوان وبعد ان خسرت مصر ما يقارب من مليار دولار ففي كتاب ارسله اللواء محمد المشاوي مدير ادارة امن ميناء القاهرة الجوي بتاريخ ١٩٨٠/٢/١٦ والمرسل الى المحامي العام لنيابة جنوبي القاهرة قال:

لاحظنا ان اغلب قضايا تهريب النقد المصري والاجنبي الى الخارج تتم اعادته الى اصحابه بالرغم من صحة الضبط ومخالفة قوانين النقد وتنازل اصحابها عن تلك المبالغ المضبوطة لصالح وزارة الداخلية.

وان ثلاثا وسبعين قضية من تلك التي تم ضبطها في عامي ١٩٧٩ و ١٩٨٠ لم يتحرك احد طيلة خمس سنوات وشهر لسوق هذه الاختلاسات الرهيبة فاجهزة الامن ١٩٧٩ وتقام القضايا في عام سنوات ثم يبدأ التحقيق في عام ١٩٨٥ ثم يصدر الحكم حضوريا على البشير والمحجوب وغيايبا على عبد الخضر والحامي بالسجن عشر سنوات باشغال شاقة وغرامة عشرة آلاف جنيه.

وهرب الجميع ثم تمكنت الشرطة من القبض على البشير والمحجوب مختبئين في الاسكندرية بينما تمكن الاخران من الهروب خارج مصر.

احضر استجواب برلماني في يوم السبت ٨ فبراير شهدت

قاعة البرلمان المصري فضلا اخر من فصول هذه المسرحية حيث قدم ابراهيم شكري رئيس حزب العمل وعلى حافظ استجوابين لوزير الداخلية حول هروب المتهمين من هذه القضية ونظر الاستجواب وكانت الشرطة قد تمكنت من القبض على عبد الخالق المحجوب ورفعت البشير فقط .. كان طبيعيا ان يترك رئيس البرلمان رئاسة المجلس لوكيله [محمود دبور] بسبب شقيقه عبد الخالق.

في البداية تسأل ابراهيم شكري عما اتصفته وزارة الداخلية من القضايا حيال المتهمين بصفة عامة في قضايا الفساد وخاصة بين اصحاب المناصب العامة وتساءل عن كيفية هروب اثنين من الحكوم عليهم خارج مصر وراكان ان الاثنين الذين هربا قد انضموا الى قائمة الهاربين السابقين من القضايا المختلفة المتصلة بالمال العام ومقابل

عن الاتصال [بالانتربول] - البوليس الدولي - للتفاوض معه في القبض عليهما ليس امرا ايجابيا فقد سبق وقيل هذا عن هاربين آخرين.

ففي قضية - توفيق عبد الحى - قيل ان هناك ترتيبات وان هناك بحث مستمرا لخصامه ولم يتم هذا وطالب بتعديل القانون الذي سمح بان تحت هذه الجرائم وأشار الى ان التقديرات تقول ان قضايا التصالح وصلت الى ٥٠٠ مليون جنيه وكان من الممكن ان يحكم فيها بمنحها اي ان هذه العصابة اشاعت على الدولة ما يقارب من مليار جنيه في الوقت الذي تحدث فيه عن سداد ديون مصر.

واتهم اجهزة وزارة الداخلية بالتقصير الشديد حيث مكنت نصف المتهمين من الهروب خارج مصر بسهولة.

ثم تحدث النائب الجوى - علي حافظ - فقال: لقد تمكنت من تصدور الفساد من سرقة مليار جنيه واستمعوا في مواقعهم يقضون فوق مراتبهم وحوافزهم ولم يتحركوا موقعهم الا قبل صدور الحكم بلخظاظ.

وكشف النائب عن تقرير سري جدا تصفحه امام البرلمان واتهم كمال حسن علي بانه كان معه نسخة منه ولم يتحرك.

ولخص النائب التقرير بشأن مخالقات [البشير والمحجوب] فقال: ان القضايا التي تم رد المضبوطات فيها وقفها خلال الفترة من عام ١٩٨٢ الى عام ١٩٨٤ بلغ عددها ١٣١١ قضية بالإضافة الى ٢٩٥ قضية من عام ١٩٨١ تم مضبوطها بالكامل.

ومضبوطات هذه القضايا تحتوي على عمالات دولية بلغت [٤٠ عملة] ومشغولات وسياك وعملات ذهبية واحجار كريمة وسياك ذهبية فضية وكان من ضمن الاشياء التي ردت للمهربين:

١٠,٢ مليون جنيه مصري ١٥,٢ مليون دولار ٦,٢ ملايين ريال سعودي ١,١ مليون جنيه استرليني ٦٦,٨ مليون عملة مختلفة وسياك ذهبية وزننا ٥٩٥ جراما و٩٦ قطعة مشغولات ذهبية. وعملات تذكارية ذهبية نادرة عددها ٥٠٠٣ قطع ومجموعة احجار كريمة من اللؤلؤ الخالص زنتها ٢٢٣ جراما و٨٩ حجارا كريما قيمة اثيرة لا تقدر بثمن. الخ.

وقال .. لقد ادت قرارات رفعت البشير ورد المضبوطات التي كانت ستهدب الى اصحابها الى فقد الدولة للرسوم الجمركية والضرائب عليها

وان هناك ١٢ قضية تحمل توقيع وزير الاقتصاد - السابق - وطالب علي حافظ بشكل لجنة تحقيق برلمانية لمعرفة علاقة رئيس مجلس الشعب الدكتور رفعت المحجوب بعصابة الاربعاء.

ثم تحدث احمد رشدي وزير الداخلية الذي التقى بيانا انشائيا تلاه الدكتور سلطان ابوعلي الذي التقى بيانا اخفقت الارقام الواردة فيه عن بيانات تقرير جهاز الرقابة الادارية وهي اعل سلطة رقابية في مصر واكثرها جدية وخطورة. وحاول الوزير التقليل من قيمة المضبوطات ومن حجم الانحرافات. ثم تحدث مصطفى السيد وزير الاقتصاد السابق وعضو البرلمان حاليا فقال:

انه لم يحدث ان يشر كوزير اختصاصا شئون النقد وانما كان يفرض في ذلك وكيل الوزارة. وان رفعت البشير صدر له قرار التوقيض بذلك في عام ١٩٨٢ واذا اكتشف بعض حالات التزوير لتوقيضه وان الموضوع الآن امام النيابة والمدعي الاشتراكي.

اليس هذا هو [عجائب اخر الزمان] وحتى تقصص النيابة في الثلاث عشرة قضية هذه من بين مئات القضايا المتهمة فيها عصابة الاربعاء والتي يقول مصطفى السيد الوزير السابق ان توقيضه عليها مؤثر وانه لم يرفع ولم يرد هذه المبالغ للمهربين.

حتى يحدث هذا وحتى لا يهرب الوزير السابق هو الآخر او يحاول تهريب امواله فقد اصدر النائب العام قرارا يمنعه من السفر والمحافظة على امواله واموال زوجته [عزة شلبي] هي واولادها منه شمل القرار ايضا والتمسك على اموال رفعت البشير وكيل اول وزارة الاقتصاد السابق وعبد الخالق المحجوب مدير ادارة النقد بالوزارة هم وزوجاتهم واولادهم القصر.

[وزير السليحة ايضا] وفي الطريق الى العرض على مسرح الفساد وزير السياحة الحالي فؤاد سلطان حيث اكدت جريدة الامال الناطقة بلسان حزب التجمع في عددها الاخير ان اجهزة الامن رفعت الى القيادة السياسية تقريراً يتضمن انحرافات خطيرة من بينها استئصال لمشروعات ضخمة في القطاع الذي يشرف عليه من العرض على لجنة السياسات وهيبة الاستثمار في مقابل عمولات واتاوت ضخمة من الشركات الاستثمارية التي حصلت على موافقة الوزير مذبذبة بعبارة [تستثنى من العرض على هيئة الاستثمار لجنة السياسات].

وكشف التقرير ان الوزير الحالي تقاضى نظير هذه التوقيعات الخمس هدايا ومبالغ مالية تراوحت ما بين ٥٠ الى ٦٦٠ ألف جنيه لكل مشروع على حدة.

وزارة الصناعة وحلقة من مسلسل الانحرافات ويرغم ان الدكتور محمد حلمي مراد قلب المعارضة المصري كتب مرارا عن انحرافات وكيل اول وزارة الصناعة عبد الحميد سعيد وفساد منذ شهور. ولم يتحرك احد حينها الا انه فيما يبدو ان الاحداث العمالية الاخيرة والاضرابات والتظاهرات التي شهدتها مدينة المحلة الكبرى - اكبر قلعة عمالية في مصر ومدينة شبرا الخيمة - مصانع اسكوا كان لها اثر كبير في الاسراع بالاعلان عن هذه القضية كمحاولة لامتصاص الغضب الشعبي المعسما وتهديتهم وكسالة موجبة بان الدولة لا تترك الفساد والانحراف.

فقد اعلن النائب العام المستشار محمد الجدي في مؤتمر صحفي عقده بمكتبه قراره بوضع اموال ١٢ متهم في اكبر واخطر قضية رشوية تعلن للرأي العام المصري حتى الآن. وقال ان المتهمين تقاضوا رشاوى بلغ مجموعها ٥,٥ ملايين جنيه مقابل ارساء البطاء الخاص بإنشاء مصنع القوق بمدينة قوص بمحافظة قنا على الشركة الانانية.

كيف تفكر؟

عشيرة غشيرة عائلة مهيوبية تسوطن في الدبوبة

فلسطين المحتلة ووفاء:

افادت ابناء الوطن المحتل ان احدى عشيرة عائلة من مستوطني القدس وكريات اربيع سوف تنتقل هذا الاسبوع للاستيطان في شقق جديدة اعادت لهم في الدبوبة في الخليل.

وذكر المسؤول عن الشروع الاستيطاني انه لا يصر ما اذا كان المستوطنون الجدد سوف يدفعون بدل ايجار.

وفي هذه الاثناء يواصل الجدد الصهيونية قياهم بمصارعة شوارع حوانيت عادة لمواطني فلسطينيين في المنطقة بدعوى حراسة طريق يسلكه بناية الدبوبة.

وكان اصحاب هذه الموانيت قد احتجوا لدى محكمة الاحتلال على فتح هذا الطريق.

ابعد مواطن خارج الوطن المحتل وسلطة احكام صورية بحق المواطنين

فلسطين المحتلة ووفاء:

الاحتلال استبدت سلطات الاحتلال الموان احمد محمود بلو البالغ من العمر ٦٠ عاما بعد اعتقال استمر ستة عشر عاما بدعوى الانتقام لحرية ملحق ومقاومة الاحتلال.

وكان المواطن بلو الذي يعمل اسيرة مكرمة من ١١ شهرا قد اتفق على خضوعه لعمليات قنات قوات الاحتلال الصهيونية اسر الموان بلو في قرية قيسية ولم تفرج عنه من سيطرة قوات الاحتلال ووافقت سلطات الاحتلال المركزي في معتقل جنين المركزي.

السيدة منجدة اليهودية البتة.

ذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

وذكر المواطن حسان من مواطني بلدة كفر كنا في الجليل الفلسطيني المحتلة عام ١٩٤٨ انه قد اُل من سماء الامم المتحدة في منطقة طبريا ليطلقا باشتاء اولاده السيد كما لاحظ ان منزله قد تعرضت للسرقة.

مناوشات طابا تحاول صياغة اجراءات التحكيم الدولي لتسوية النزاع

مرتزبا (بالقرب من تل ابيب) -

الاربعة الماني وسيلتون في اسرائيل الاسبوع وبعد توقف قصير سستكاف اجتماعاتا وعده المرة بعد كل منها من خمسة ايام الى الاسبوع.

وصرح ابراهيم تاجر مدير مكتب شيمون بيريز الذي يشترك مع كيمسي في رئاسة الوفد الاسرائيلي بانه اذا كان ذلك متوقفا عليه وعده في رئاسة الوفد الاسرائيلي بانه اذا كان ذلك مستعد للقاء ليل في زيارته حتى تتوصل الى التوقيع على الاتفاقية.

وقال كيمسي ان هناك مواضيع فنية يجب ان تسوى بدلة مثل تكاليف الاجراءات والامكانات التي ستتاح امام الحكام المصري وغيره من الحكام من اجل التوجه الى المكان على سياسته ومن جهة اخرى حول الجوهري ومدة الاجراءات والصياغة الواضحة لبعض المسائل التي ستطرع عليهم. وهذا امر يستحق اسابيع.

واكد كيمسي ان رئيس الوفد المصري بالاشارة الى ان عددا كبيرا من النقاط التي تقترحها الجانب المصري قد تمت مناقشتها في اجتماعات سابقة.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

وقال ان أعضاء الوفد المصري وصلوا الى تل ابيب في وقت مبكر من امس.

من اس سور

الفضاء لم يعد بمنأى عن الدموغ



لقد ظل الفضاء - مؤقتا - نعم، مؤقتا - معاقا من الدموغ التي أدرك فيرجل انها تمزج الى ما لا حدود بطبيعة كل ما هو بشري، ولكن منذ ٢٨ يناير ١٩٨٦ لم يعد الفضاء يتمتع بذلك الاستثناء، إلا ان الامر سيستغرق منا برهة من وقت لنطوع انفسنا لتلك الحقيقة.

لقد كان واضحا ان هناك شيئا جديدا وغريبا يجري على الساحة عندما قيل ان اطفال نيوهامبشاير التي علمتهم كريستا ماكوليف قد اصيبوا بالذعر والهلع ازاء كارتة تشالنجر، وانهم بحاجة الى التدريب على الاعراب عن حزنهم بطريقة ملائمة.

لقد كان الحزن - فيما يبدو الآن - امرا مفقودا في عصر الفضاء

طوال تلك السنين، وقد كتب سي. اس. لويس انه فيما تسخر الآن من الفضاء مع روائع الماشي، ترحا كان لم فرجا، فانه افضل من التجارب غير الملائم لا يجري حولنا، ولكن روعة وفصل ارتداد الفضاء قد اذهلت كل دواعي الماشي، فلكل لغا الضحك والابتهاج، ولم تعرف الدموغ، حتى كان يوم الثلاثاء الماضي.

وفي كتابه الرائع بعنوان «الجوهر السليم» روايت ستافد عن برنامج الفضاء المسمى عطاره «ميكروبي»، قال توم وولف يصف

الثقة الزائدة بالفضاء التي تجعل بالبريد واللامبالاة والتي تجعل رواد الفضاء محل الاختيار بوصفهم عقولهم ليس فقط في مواجهة الخطر، ولكن ايضا ضد العاطفة والمأساة، وهذا هو المقوم الاساسي للجوهر السليم، وتكون المشكلة في ان ذلك قد سرى بيننا جميعا مسرى العدوى: برود موحش قادر على ان يحدق في الربيع التام دون حراك.

لقد كان من الملائم ان انفجار تشالنجر لم يقع في اجزاء الفضاء السحيقة غير المنظورة، بل وقع بالصورة الملونة في غرفة المعيشة، وقد ضمنت على الشاشة العدسات المقربة مزوم، وكلا الجانبين: ارتداد الفضاء والتلفرة تحتيتان حديثتان شبتا عن الطوق معا كقوامين متلاشين، وكثامتا خلو من اي اثر للمأساة.

ان هؤلاء الاطفال الذين يتعلمون في احدى مدارس نيوهامبشاير، قد نشأوا وترعرعوا في عالم من الكمال التكنولوجي، وهم الآن اصغر سنا من ان يتذكروا بؤار الفشل الاول، او يتذكروا صواروخ الخمسينيات التي كانت تتحطم وتوهي على نحو يثير الضحك.

لقد ظلت الصور المائلة في مخيلتهم، حتى الثامن والعشرين من يناير تزخر بالقوة وتنضج بالمرح، فرواد الفضاء يرقصون ورقصتهم الايقاعية ويبدع الخطى «سلو - مو باليه»، ويتخفرون تيهيا في اندية الغولف فوق سطح القمر، او يلعبون شامر الفاكهة المبطنة في كبايتهم وهم في نشوة اندام الوزن.

وبدأت هذه المغامرة الفضائية، ولم يكف التلفزيون ببثها لنا في الشاشة، بل صاحبها شرح وتطبيق بلغة مهندس صريح ومفرقة من العواطف وفي صوت واثق من النجاح لم يهزه الحزن والاسى. وما هي اعدة ثوان حتى كانت

تشر ادة متزايدة الى ان نتائج الانتخابات البرلمانية الفرنسية في الشهر القادم، التي كانت تعتبر قبل اسابيع قليلة فقط على انها ستحقق انتصارا ساحقا لليمين قد أصبحت فجأة مشكوك فيها. ورغما عن ذلك فان التوقعات لاتزال تقول بان الديغولين واحزاب المعارضة في الوسط ستقوز بالاغلبية في الجمعية الوطنية، لكن آخر استطلاعات الرأي العام تشير الى ان هذا الفوز لن يكون ساجقا كما كان يفترض بصفة عامة. واذا تاكدت هذه الاحجامات فان الاشتراكيين، في نفس الوقت الذي سيخسرون فيه اقليتهم المطلقة، سيحققون اكبر الاحزاب في البرلمان. وبالتالي يتحين للرئيس قراستوا ميتران مجالا اكبر للمناورة في تشكيل

ان هناك ثلاثة عوامل رئيسية

تأثير والتحكم في تغيير السرعات

قد يكون هناك ميلتمس له العز لو اعتقد المرء ان وراء القود سلفا تحت التدريب، وليس واحدة من اكثر رؤساء الوزارات خيرة ونجلا في العالم الحر بأسره.

كثير من لسمتاء رئيسة الوزراء يطالبون منها بتغيير جهاز تحديد السرعة «الفهر»، وقلة نادرة منهم يبدون اهتماما لكثير كيفية شد افرع نقل السرعات. ان حكمة الاجماع في، وحكومة تترنح في، مختلف تماما، ففي مساء الاربعاء اخبر وزير التجارة والصناعة الجديد السيد بيل شالان اعضاء مجلس العموم بالمشاكل التي تمر بها شركة ايلاند البريطانية (ب. ل.) باعتبارها سكة صغيرة في بحيرة ملية بالاسمك، واكد ان المباحثات المتعلقة باستلام الشركة مع شركة فورد جديرة بالتقصي والنظر من قبل محكمة مسئلة، وفي مساء الخميس كان السيد شالان يشتر ان المباحثات مع شركة فورد متخلة جدا من التلق والمهر ومن ثم ينبغي التوقف عنها، وقد يكون شمة ما يتحمل له العز لو اعتقد المرء ان وراء القود سلفا تحت التدريب، وليس واحدا من اكثر رؤساء الوزارات خيرة ونجلا في العالم الحر بأسره. ومن الخطأ، بطبيعة الحال، ان تحول كثيرا على جهاز تغيير السرعات الوحيد الذي لانه فيما بين التصريحين للذين ادر بها السيد شالان لسوء حظه كان مجلس الوزراء قد عقد اجتماعا له تحدث فيه وزير الدولة للخدمات الاجتماعية الذي اعرب عن مخاوف صال السيارات في سائون كوليفيد، كما تصبح وزير الدولة للطق من مخاوف حزب المحافظين في البلاد، تكيف يتسنى للسيد شالان ان يعرف مساء الاربعاء ان السياسة الصناعية التي اتخبت الحكومة على اساسها والتي يعمل على تحقيقها منذ سنوات المسالون في وزارة الصناعة والتجارة أصبحت اولى عزمة لاختبارات سياسية جديدة؟؟؟ لا شك انه في المستقبل سيتحسنى موقع اقدامه اولاً... وقد يكون الهيوط السريع في لسمار القود وفي حركة الاجماع امورا جديدة في الواقع!!!

ما لمة تكون؟؟ ان الحكومة حكومة عتية، والحكومات العتية ليست بالقيل من نظيراتها التاشلت عندما يتعلق الامر بتعلم حل جديدة. ذلك ان لديها من العادات المتأصلة ما يمكن فيه عوامل خلفها ومقومات قوتها على السواء، واليوم قد يستطيع اي محرر صحفي ان يتتلك بأكاد في جيتار ردة البرلان دون ان يجد وزيرا في الحكومة يصعب مزوا بعودة الاجماع، واكن غدا قد يتبين هؤلاء الذين استبدلوا بالسياسة الاستكشافية الترتبة الحرة مهندا لاصحاب ناخبهم الحرة، قد يتبينون غدا ان ليس هناك سوى للنشر اليسع مما يستوجب الالتسام.

ان قوى الضغط لدى شركة (ب. ل.) نفسها، ومحوري المعاملات الخاصة بتجارة السيارات، وتجار السيارات وعمال الخدمة في معارض السيارات، شانهن شأن اصحاب المقاعد الخلفية المستعجن في البرلمان، لا يحتمل ان يقتعروا بهذا التحول المفاجيء في موقف السيد / شالان. كما ان المعلنين في صناعة السيارات انفسهم الذي يدركون ان الواقع المستقبلي لصناعتهم تلك قد يكون غريبا ومضمونا بشر ما هو مهمل، على النحو الذي شرع به عمل الملجم منذ سنتين، من الصعب ان يقدروا الحكومة صلابة مؤقلا في مرمى التبرين.

ان قدرا بسيطا من البراغمية المستقبلية لا يبرهن على ان الحكومة تقدر اعصاها لا تفر اتجاه العالم لاسيما لا انها مع هذا تظهر مشكلة للقيام بتنفيذ الشطر الاخير، من ان تبين انها اجنات الشطر الاول، ان التراجع امل التبران ليس من التكتيكات التي مارستها السيدة تانتر كثيرا، بل ان التراجع ليس في طبيعتها اصلا. ان تبران المعارضة حتى الآن تبدو خفيفة مزينة، لكن حين تحطم الحركة حول شركة (ب. ل.) يكون هدف العمال لافشل وقد اكتشفوا فيه علامة التعويذ.

اما في جهة وستلاند فقد بدأت الحكومة تجد لنفسها مخرجاً، ان زعيم مجلس العموم السيد جون بيزن وجه طعة خاطفة اذا لم تكن حافية الراح ما الى التهمة التي وجهها السيد الان بريستون من ان اثنين من التبران لم يحدد اسمها عرضا عليه لقب «فارس» مقابل تاييد لصفحة سيكرسي / فيات، وقد اعقب تلك اللورد وايتر في وقت الغداء بجولة جادة في استبيحات الازاعة. ان انكارهم بعد ذلك قد يكون لاختبارات فتوية او عطية، كما ان السيد بريستون اعترف فيما بعد ان العرض لم يقدم بصفة رسمية، وما لم يحدد الآن اسمى التبرين ويعز ذلك ادعاه، فان سره سمعت ستلتمه بلأمة ضحيا هذه القضية.



الوزير البريطاني جون بيزن يتحدث في البرلمان.

كس غير متوقع للرئيس ميتران

الحزب المعارضة في الانتخابات. وعلى ضوء الانقسام في المعارضة؛ وتحسن الموقف الاقتصادي لصالحها، وانتهاك البلاد في نوع الجدل الدستوري الذي يتوق في ميتران؛ فقد نجح الرئيس الفرنسي بدرجة واضحة في اعادة الثقة لحزبه عن طريق اللقاءات والاجتماعات العامة التي انخرط فيها. ولأشك ان ميتران يتدخل في الحملة الانتخابية يكون قد اقتم بعنف الحلبة التي ظل رؤساء الجمهورية الخامسة يتربدون في دخولها، عندما لاخوضون الانتخابات شخصيا. ولقد ظل الرؤساء الفرنسيون يحرصون على عدم تعرض سلطتهم الواسعة للخطر بالتدخل المكثف في حملات الانتخابات البرلمانية. لكن ميتران كسر هذه القاعدة، وقدر المغامرة بربط نفسه بالحزب الاشتراكي في الحملة لان ذلك هو الطريق الوحيد لعكس التيار.

اما الدستور الفرنسي لايلزم الرئيس بتقديم استقالته قبل انتهاء فترة ولايته في العام ١٩٨٨م. الرئيس ان يستقيل اذا فازت

في الاسابيع الماضية، وفي يوم الاحد بالتحديد، اكد روتاند ريفان وقوته بصلاية خلف انتخابات تزيية في الفلين.. وفي يوم الاثنين اقترح الرئيس بان الوضع في الفلين ربما يكون كافيا لبقاء نظام الحزبيين الديمقراطي.. وفي يوم الثلاثاء راجع السيد ريفان نفسه، وقال انه سيرسل مبعوثا شخصيا الى الفلين هو السيد فيليب حبيب.. وفي يوم الاربعاء كانت سياسة الايام السابقة المشار اليها لاتزال سارية وان كانت قد أصبحت غير موثوق فيها تماما.. لكن لماذا هذه الرسائل للمخيلة المرتبكة؟ ان الرئيس ريفان يرى ان الانتخابات في الفلين قد انتهت خاطلة، اي انها لم تسفر عن فائز واضح مقبول بواسطة الناخبين. ومن وجهة نظره فان مثل هذه النتيجة ليست سوى وصفة للاضطراب السياسي وعدم الاستقرار اذن ما هي افضل الطرق للحد من الاضرار؟ ان فرز الاصوات بطريقة تزيية هو احدى هذه الطرق، لكن قوى ماركوس ترفض ذلك والانتظار حتى الانتخابات القليلة طريقة ثانية لكن قوى السيدة اكثير ترفض ذلك ايضا..

وفي غضون ذلك، يقوم مسلحون (من يكونون؟) بإطلاق النار على ابقيلو خافين، احد المعارضين البارزين للسيد ماركوس واحد الشخصيات الرئيسية في معسكر اكثير، واغتياله علنا يوم الثلاثاء الماضي، ويفرون على سيارة زعيم برلان السيد ماركوس. وفي غضون ذلك ايضا تعد السيدة اكثير لتنظيم مظاهرات ضخمة. اما رد فعل ريفان فهو ارسال مبعوث آخر على خطى السناتور بول لاسكالت (المحذر) والسناتور ريتشارد لوجار (المفتش): اي فيليب حبيب (السفير) (تقسيم رغبات واحتياجات الشعب الفليني) وكان الفلينيين لم يعربوا عن رغباتهم واحتياجاتهم هذه بصورة واضحة كافية..

ان المرء يفهم لماذا يرغب الرئيس في ان تتوقف السيدة اكثير عن الشكوى والتذمر وتقف خلف فرديناند ماركوس من اجل السلام الاجتماعي. فبالاعتمادان العسكريين الامريكانيين في الفلين مهمتان والى جانب ذلك فالعلاقة الامريكية مع الفلين مهمة، والتحرك الى الامام مهم.. على ان وقت القول للسيدة اكثير بان تزم الهدوء قد فات منذ فترة طويلة للسيدة اكثير استغفرت قطاعا هائلا من الناخبين الفلينييين وجاءت بهم الى صناديق الاقتراع..



الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.

الصحافة العالمية

التخطيط الامريكي في مانيلا

والاغتيالات في صفوف معارضيه، تتحدث عن عدم ثقته في شعبه.. وعلى واشنطن الاتريد في استبدال حكمها الموالي للماركوس بالحكم الذي ربما اصدره الفلينيون برفضه.. على ان رسائل الادارة الامريكية المتعبدية لها اثر في الواقع، ذلك ان



الرئيس الفلبيني فرانسيسكو ماركويس.

الاتطباع الذي تركته لدى الفلبينيين، بعيدا عن التزوير وسفك الدماء هو ان الولايات المتحدة تحتاج الى ماركوس من اجل الاستقرار لكنه منطوق يبعث على السخرية: فالسيد ماركوس بأسلوبه

في الحكم هو الذي يثير عدم الاستقرار في البلاد اما وسيلة ضخته الوحيدة على السيد ريفان فهي التهديد بالزمن من اثارة عدم الاستقرار..

ان على السيد ريفان ان يتحرك بحذر لكنه يجب ان يتحرك بثبات لتصبح الانطباع بأنه يفضل لحددا على آخر.. وليس واضحا اذا كانت الطريقة المثل لذلك من طريق التهديدات حول المساعدات، لكنه واضح تماما ان الاحداث قد حرمت السيد ريفان من الدور الذي سعى اليه كمراتب محاذ..

وهذه الحقيقة لا يمكن تجاهلها، كما ان وجهة نظر هؤلاء الناخبين لا يمكن استبعادها بعد الآن بمتما لا يمكن توقع ان يجدا الانفتاح في مذكرة تهمة امريكية تدعوهم الى اعتبار الانتخابات (مرضا جيدا) لكنها غير ملزمة.. ان الولايات المتحدة يمكنها ان تقف مع ماركوس عندما يقف معه الشعب الفلبيني فقط. وبدون عملية فرز تزيية لا يمكن لأي احد ان يجزم من هو الفائز، لكن اساليب السيد ماركوس في فرز الاصوات

في غضون ذلك، يقوم مسلحون (من يكونون؟) بإطلاق النار على ابقيلو خافين، احد المعارضين البارزين للسيد ماركوس واحد الشخصيات الرئيسية في معسكر اكثير، واغتياله علنا يوم الثلاثاء الماضي، ويفرون على سيارة زعيم برلان السيد ماركوس. وفي غضون ذلك ايضا تعد السيدة اكثير لتنظيم مظاهرات ضخمة. اما رد فعل ريفان فهو ارسال مبعوث آخر على خطى السناتور بول لاسكالت (المحذر) والسناتور ريتشارد لوجار (المفتش): اي فيليب حبيب (السفير) (تقسيم رغبات واحتياجات الشعب الفليني) وكان الفلينيين لم يعربوا عن رغباتهم واحتياجاتهم هذه بصورة واضحة كافية..

ان المرء يفهم لماذا يرغب الرئيس في ان تتوقف السيدة اكثير عن الشكوى والتذمر وتقف خلف فرديناند ماركوس من اجل السلام الاجتماعي. فبالاعتمادان العسكريين الامريكانيين في الفلين مهمتان والى جانب ذلك فالعلاقة الامريكية مع الفلين مهمة، والتحرك الى الامام مهم.. على ان وقت القول للسيدة اكثير بان تزم الهدوء قد فات منذ فترة طويلة للسيدة اكثير استغفرت قطاعا هائلا من الناخبين الفلينييين وجاءت بهم الى صناديق الاقتراع..

لقد أصبحت حكومة السيدة تانتر تواجه المتاعب اسبوعا بعد اسبوع، وشعرا بعد شهر. وهذا لا يعني ان الحكومة غير قادرة على اتخاذ القرارات الكبرى، او ان سياستها قد فضيت من الاثقال. ولاشك ان حكومة وقعت الاتفاقية الانجلو - ايرلندية، وتوصلت الى تقاضم مع فرنسا حول نقق القتال، وتمضي قدما في قانون الخدمات المالية، وتبدو عازمة على عمل شيء حيال الوضع الداخلي في المدن، لاشك انه لا يمكن اتهامها بذلك. وفي الحقيقة فان الحكومة تستحق الاشادة بالطريقة التي صمدت بها امام الازمة الاقتصادية التي ربما حدثت في الاسابيع القليلة الماضية بسبب الانخفاض في اسعار البترول.

اذن فليس من المفاجيء ان يبدأ الاجهاد في الظهور، والاجهاد ليس على رئيسة الوزراء نفسها بدرجة كبيرة، وان كانت قد أصبحت لاميالية قليلا حول الطريقة التي تتعامل بها مع وزرائها. ولاشك ان السماح لقضية ويستلاند ان تتدخل بهذه الطريقة المثيرة، لم يكن يميز اسلوبها المبكر. في فترة ولايتها الاولى، وربما يكون الاجهاد بصفة رئيسية على وزرائها، الذين ربما كان يؤمل البعض منهم، بحلول هذا الوقت، في خدعة، وحتى زعامة حزب محافظين مختلف نوعا ما.

اننا اذا نظرنا الى الورداء، فمن الممكن ان نتعرف على العديد من الاخلاء التخيلية السياسية. ولقد كان من الخطأ الذهاب الى الاقاليم في وقت سابق لاولاه في العام ١٩٨٢ ببرنامج انتخابي سيء الاعداد. ولقد كان السيد فرانسيس بيم، وزير الخارجية آنذاك، مصعبا عندما قال ان الاغلبية المفرطة لن تكون طيبة للحزب. ولقد اثبتت اقلية حزب المحافظين الكبيرة في مجلس العموم منذ ذلك الوقت صحة ماذهب اليه السيد بيم: اي انها يمكن ان تهدد بالتمرد حول القضايا الصغيرة ولكن ان يكون لها الكثير لتقول حول القضايا الكبرى. فحجم الاغلبية لايمثل البلاد كله. ولقد كان من الخطأ ايضا تضمين الفناء مجلس لندن، وسلطات العاصمة كود جديد في البرنامج الانتخابي للعام ١٩٨٢. ومن المؤكد ان هناك حجة مقنعة

وراما اصلاح، لكن القضية لم تكن مركزية. ولقد اضاع تنفيذ ذلك وقت الحكومة، وبدأ في النهاية يهدد سمعتها وانها ليست لديها فكرة استراتيجية لاعادافها. اذن فلأخضا انذاك - وهو نفس الخطأ الآن - هو ان الحكومة لاتتريث وتنتظر الى اين تريد الذهاب على المدى البعيد. ان اولئك الوزراء الذين ظنوا بزيادون على الزعامة، او على الأقل، ينهشون في بعضهم البعض حول مستقبل اتجاه الحزب، في - او حول - مؤتمر المحافظين الشباب الذي انعقد في بلاكول في نهاية الاسبوع الماضي، عليهم ان يعوا انه ليس هناك مايشير الى ان السيدة تانتر ذابئة وان من الافضل الا تقل ذلك؛ لسبب واحد وهو انه لا يوجد خلفه واضح لها، وان الصراع على الزعامة الآن من المرجح ان يبرق الحزب الى اشلاء، والى جانب عدم وجود خليفة واضح لتانتر، عدم صفوف المحافظين، لا يوجد ايضا بديل واضح لحكومتها. فحزب العمال لايزال يحاول الظهور على انه قادر على تطوير نفسه، بينما يقتسم بعد على التحالف، ان يوطد قاعدته، ويثبت نفسه. وفي مثل هذه الظروف فلا مفر اسلم المحافظين سوى توهي حكومة مسؤولة للاميين القاطنين. ان الشيء الغريب هو ان الفرص المستقبلية قد تكون طيبة جدا امام حزب المحافظين اذا سوى مشاكله. ولاشك ان السيد مستلاند يتحدث عن الماضي عندما يتحدث حول تدخل الحكومة في الصناعة لتكون على غرار النموذج الفرنسي: قائلنموذج الفرنسي قد تم تطويره منذ فترة طويلة بواسطة الفرنسيين انفسهم، والسيد والكر يسمر على نفس المسار. اما السيد برونيل تبيت فكانما يستخدم مشيرفة، او الفازا عندما يغمز في السيد تيبتر. وفي غضون ذلك يبدأ الحزب في الظهور بظهر صغير مضطرب، وفوق ذلك فقد انحدرت المعينة بشكل اسوأ خلال الاسابيع القليلة الماضية.

ان هناك الكثير من الاشياء التي يجب عملها. وبصفة عامة فإن الحكومة لاتزال تعمل فيها، لكنها لايمكن ان تستمر الى ما لانهاية في ظل ظروف الصراع والاضطراب الداخلي.

الصحافة العالمية

سوزوكي

ولقد عمل زعماء المعارضة بفعالية كبيرة في مساعدة الاشتراكيين على استعادة ارضهم المفقودة، بمنعلا عمل الانخفاض في اسعار البترول والدولار على ذلك.

ادت الى تغير الصورة. الانتخابية هي التغير الذي حدث في الموقف الاقتصادي. والاتساعات في صفوف المعارضة، وتدخل الرئيس ميتران الشخصي في الحملة الانتخابية. لكن الوضع الاقتصادي يعتبر ذلك، ولقد قضى الاشتراكيون واقلها توقعا.

لقد اوقع الاشتراكيين انفسهم في حفرة اقتصادية بعد انتخابهم في العام ١٩٨١م بسبب سياساتهم التوسعية بينما كان شركازهم التجاريين الاوروبيين يعطون على عكس ذلك. ولقد قضى الاشتراكيون الاعوام التي تلت العام ١٩٨٢، وهم يجاهدون من اجل الخروج من تلك الحفرة. وفي النهاية بدأ برنامج التقشف الذي تبنته الحكومة في ذلك الوقت يؤتي ثماره ببطء. وكان واضحا ان البرنامج يحتاج الى عامل مساعد، لكنه وجده فجأة في

تشر ادة متزايدة الى ان نتائج الانتخابات البرلمانية الفرنسية في الشهر القادم، التي كانت تعتبر قبل اسابيع قليلة فقط على انها ستحقق انتصارا ساحقا لليمين قد أصبحت فجأة مشكوك فيها. ورغما عن ذلك فان التوقعات لاتزال تقول بان الديغولين واحزاب المعارضة في الوسط ستقوز بالاغلبية في الجمعية الوطنية، لكن آخر استطلاعات الرأي العام تشير الى ان هذا الفوز لن يكون ساجقا كما كان يفترض بصفة عامة. واذا تاكدت هذه الاحجامات فان الاشتراكيين، في نفس الوقت الذي سيخسرون فيه اقليتهم المطلقة، سيحققون اكبر الاحزاب في البرلمان. وبالتالي يتحين للرئيس قراستوا ميتران مجالا اكبر للمناورة في تشكيل

ان هناك ثلاثة عوامل رئيسية

أوبرافاتور

غورباتشوف يوجه رياح التغيير في الكتلة الشرقية

غورباتشوف - في معرض تعليقه على حكم زيفكوف بأنه يفرض الكبح جدا من السيطرة الليبانية، والقليل جدا من الشيوعية.

ان كلا من جوستاف هوساك يتنوبون زيفكوف قد تباين السبعين من العمر، لكن الأمر ليس بمسألة تقدم في السن في الواقع، اذا علمنا ان الزعيم اللاتفي الشرقي الهر ايريش هونكر على نفس الدرجة من العمر تقريبا ومع ذلك لا ينظر اليه في موسكو بمنزلة النظرة الى هوساك وزيفكوف.

وهكذا فمن غير المدحش ان تقترح الاشارات السائدة في الكتلة السوفياتية بان جوستاف هوساك قد يتخلى عن منصبه كرئيس للحزب، بينما يظل الرئيس في نفس الوقت، وان السيد زيفكوف سيقوم بادخال العناصر الشابة الجديدة كمرحلة اولى قبل انسحابه، وفي هذا الصدد، فان كلا من المجر التي عقدت مؤتمرها الحزبي في العام الماضي، والاتحاد السوفياتي قد قدما سابقة على ذلك.

فالرئيس المجري يانوس كادار خلق منصب نائب زعيم الحزب للسيد كارولي نيميد، الذي يساعد في ادارة الحزب المجري، ويعمل كرئيس وحي في حال موت الاول، والسيد غورباتشوف نفسه كان دائما فاعلا لقسطنطين تشيرنيكوف بعد ان خسر الصراع لخلافه يوري اندريوف.

ان اثنين من اعضاء المكتب السياسي البلغاري الذين يشقون طريقهم بسرعة، اوجيتان دوتيف وشوميريو اليكساندروف يمكن ان يلعبا هذا الدور في بلغاريا، لكن في براغ لا يوجد خليفة واضح للسيد جوستاف هوساك، ويبدو ان البديل الوحيد للشلل هو التحرك، وهو ما يثير الخوف في الحزب.



غورباتشوف كما يقول المحللون الغربيون يعتقد ان تشيكوسلوفاكيا ظلت «راكدة» لفترة اطول من اللازم ولعلها تدار بواسطة حزب تدور كثيرا بسبب ذلك، ثم ان عمليات التطهير التي اعقبت الفخرو السوفياتي للبلاد في العام ١٩٦٨ قد استهدفت تجديد كوادر الحزب بادارين عابدين اذا لم يكونوا اكفاء، لكن هؤلاء المديرين اصبحوا في نظر موسكو الآن «فاكسين» في اسوأ الاحوال، وديمي الكفاءة في احسنها.

ومن المحتمل ان يكون الرجل الجديد في الكرملين يرى في بلغاريا ضوا مائلا، فالسفير السوفياتي في صوفيا انتقد علنا الاداء الاقتصادي في بلغاريا، ولقد كان غورباتشوف باردا بدرجة واحدة مع السيد زيفكوف ابان زيارته الى موسكو في اكتوبر الماضي، وتؤكد كافة الادلة ان موسكو راضية عن تحول الشباب البلغاري الى طريقة الحياة الغربية، وعن الحملة القوية العنيفة في بعض الاحيان لغرض الاسماء البلغارية على الاقلية التركية في البلاد (٨٠٠ ألف نسمة)، وكما قال احد الاوروبيين الشرقيين المتعاطفين مع

انها ليست مصادفة ان ينفذ اول المؤتمرات القومية للحزب الشيوعية في الكتلة الشرقية لهذا العام في موسكو في هذا الشهر، ولاشك ان الاحزاب السياسية الخاصة التي يضمها غورباتشوف ستتم دراستها عن كثب بواسطة جيرانه: هل سيكون مؤتمرا عدوانيا مليئا بالكلمات النارية، ام سيكون خاليا من النزاع؟ وماهي درجة الاستقلال التي ستمنح للوفود المشاركة؟ وهل سيوجه غورباتشوف كافة اصنام المؤتمر كما يريد؟

ان هناك ثلاثة افكار رئيسية مسيطرة بدأت في الظهور من قبل بالنسبة للكتلة الشرقية، وهي البحث عن جيل زعامة جديد، ولعلها اصلاح الاقتصادي، والتحدث الى الشعب وحظه. وفي غضون اسابيع قليلة من مؤتمر الحزب السوفياتي سيعقد الشيوعيون التشيكوسلوفاكيين مؤتمرهم في الرابع والعشرين من شهر مارس القادم، يليهم اللاتفيين في الرابع والعشرين من شهر ابريل، والبلغاريين واليونانيين في شهر يونيو. وهكذا فقد تكون اكثر المؤتمرات الصاعدة والتألق شمولية وافقارا الى النتائج تلك التي ستعقد في براغ وصوفيا.

ان تشيكوسلوفاكيا وبلغاريا اللتين تعتبران منذ فترة طويلة على انها اكثر الدول الحليفة الموالية المتعاونة مع موسكو، وجنبا انفسهما فجأة لاتستريان على هذه القاعدة. ففي براغ على سبيل المثال، نجد ان زعامة جوستاف هوساك الذي تم تصنيبه بواسطة بريجنيف بيود فضل استنارهها حتى الآن لبدا الزعيم التشيكي في السيدات المحدودة، ومنذ العام ١٩٦٨، لم تحدث سوى تغييرات هامشية في الزعامة في تشيكوسلوفاكيا، بينما ترستت سلطة هوساك مع تقدمه في العمر، واصبح الحديث عن اصلاح يعثر الايديولوجيين في براغ بمنزلة ثقل بنديفة صيد موجه نحو مجموعة من الارانب.

وفي بلغاريا فقد وجد السيد تيودور زيفكوف ان خلفاءه في موسكو قد احيوا ال التقاعد اوت وضعهم على الهوامش، وواضح انه يحتاج الى من يساعده في موسكو، لكنه لا يجد احدا، ويبدو ان اعلاناته التخليقية حول انسحابه مع الزمن السوفياتي لم تعد كافية، فجبل

اسبانيا

الاسبانيون على خلاف حول عضوية الناتو

هناك حقيقتان لا ريب فيهما في السياسة الاسبانية في الوقت الحالي، الاولى هي ان الاسبانيين سيصوتون في الثاني عشر من شهر مارس القادم حول اذا كانوا يريدون او لا يريدون البقاء في حلف شمال الاطلسي (الناتو). والثانية انهم من الآن وحتى الاستفتاء القليل سيصرى الاسبانيين قدامهم السياسيين يداخلون في تناقضات غريبة.. فريس الوزراء قليل غوزاليز الذي جاء الى السلطة في العام ١٩٨٢ بعد حملة انتخابية معادية للناتو، سيحث الاسبانيين على التصويت (نعم) للبقاء في الحلف، والسيد ماتيول خراجا زعيم حزب التحالف الشعبي المعارض من اليمين الوسط الذي يساند حربه للناتو، سيدعو انصاره الى الانسحاب عن التصويت، وربما تكون المجموعة الوحيدة غير المعروفة للانهزام بدم التناقض والتناقض هي تحالف الشيوعيين وانصار السلام والبيئة الذين عارضوا عضوية اسبانيا للناتو منذ البداية.

ان حجة السيد غوزاليز هي ان الاشياء قد تغيرت منذ مجيء الاشتراكية للسلطة.. ويقول ان الاشتراكيين نجحوا في جعل عضوية اسبانيا في الحلف تكون على غرار عضوية اسبانيا - اي رفض الانضمام للجنح العسكري للحرب، وانهم حصلوا على التزامات من الحلفاء بالتفاوض حول العديد من النقاط الرئيسية، مثل موافقة بريطانيا على بحث وضع جبل جبل جوف موافقة الولايات المتحدة على بحث خفض الترتيبي لوجيها العسكري في اسبانيا وموئل ايضا ان تكون هناك سلطة نووية على التراب الاسباني وان اسبانيا بانضمامها الى السوق الاوروبية المشتركة قد قبلت ضمنا بالاتزام بالمساعدة في الدفاع المشترك وان ايام المدة الاولية والفقيرة مما عندما لم تشارك اسبانيا في الحربين العالميتين قد ولت.

ان آخر استطلاعات الرأي العام توضح ان اقلية الاسبانيين يفضلون البقاء في حلف الناتو وان كان اكثر من اربعين في المئة لم يتخذوا قرارا محدد بعد ولاشك ان نتيجة ايجابية لصالح غوزاليز ستساعد رئيس الوزراء الاسباني سياسيا وتتيح له تحقيق وعده ابان الحملة الانتخابية عام ١٩٨٢م بان يجري استفتاء عاما وان يبقى في اسبانيا في الحلف في نفس الوقت واذا قرب الانتخابات العامة في وقت ما قبل اكتمال التقدم فان اليمينيين يتوقعون الاستفتاء المبكر (لا داع له وغير مناسب وكلف جدا وسابقة خطيرة). وهم يتسككون بان الانسحاب عن التصويت في الاستفتاء هو اكثر الخطوات المعقولة لانهم يعتقدون ان اسبانيا ستبقى في الحلف بغض النظر عن نتيجة الاستفتاء على الارجح، اما الاشتراكيين فيرون عليهم بمحاولة اقناع الناخبين المحافظين بان الحكومة ستكون ملتزمة (سياسيا واخلاقيا) بنتيجة الاستفتاء.

ان هناك احتمالا كبيرا بان تترافق المسألة للناتو، بعد ان يتفكر الناخبون المتدبرين مليا في الآثار الحقيقية للانسحاب عن الحلف ولقد كان العاملين في صناعة الاحذية يشتاقون انهاء المسألة التي تقفها في احد المن في جنوب شرقي اسبانيا مؤخرا (اذا انسحبتا من الناتو فكل مستثمر الولايات المتحدة في شرأه احييتا؟) ان القوى العاملة للناتو تخشى ان يؤدي هذا العامل الى تحول الكثير من العمال عنهم والتصويت الى جانب الاستمرار في عضوية الحلف ولقد قال غوزاليز مؤخرا في ٩٨ في المئة من الرغيفين سيصوتون (نعم) اذا كان السؤال هو (هل تريد ان تبقى اسبانيا في حلف شمال الاطلسي وان يسجل صوتك على انه ضد الحلف) لكن هذا السؤال لا يكون في دوائر الاقتراع في الشهر القادم من ان اسبانيا لا يمكنها ان تحقق الاثنين في وقت واحد..

الفلبيين

حتى يمكن تفادي الكارثة



الحذر في المستقبل القريب فالفلبيين شهدت حكما ديمقراطيا حقيقيا تحت زعامة الرئيس رامون ماجسيبي وهي لديها بنية سياسية اقتصادية قادرة على احداث التغيير في البلاد..

ان الرئيس ريفان الذي كان عازما على زيارة الفلبين حتى بعد اغتيال زعيم المعارضة بنينو اكينو قال قبيل الانتخابات الاخيرة ان عليه من السادة اكينو ان يكون مع الشعب، ولاشك انها ستكون كارثة اذا تم دفع الفلبينيين للاعتقاد بان الطريق الوحيد هو تقطيع المظاهرات واشاعة الاضطرابات..

ان الفلبين وماهيتي دولتان تختلفان اختلافا كبيرا، ولا يمكن للمقارنة بينهما وراء حقيقة ان كلا منهما قد افترزت ديكتاتورية قمعية فاسدة على ان البلدين يلتقيان ايضا في العلاقة التاريخية الوثيقة مع الولايات المتحدة، وفي الشعور العريض بين شعبيهما في انه (لا يمكن عمل شيء ضد ارادة امريكا) كما قالت صحفية (امريكية) الفرنسية مؤخرا (لوموند) ولقد قالت (لوموند) ايضا ان واشنطن تعتقد انها عندما تتورط في معارضة ديكتاتور دموي في مثل هذه الدول انما تقوم فقط بتعطيل الأعمال السوفياتية، وهي اشارة الى ان الولايات المتحدة يمكنها عكس هذا الموقف في كسب مهم للسياسة الخارجية يمكن ان تكون له اصدائه في طول العالم وان يعيد الامل في الجانب الامريكي..

على انه ليس كافيا للولايات المتحدة ان تدفع ديكتاتور ماهيتي جان كلود دوفاليه الى المنفى او ترفع صوتها احتجاجا على تزوير فريديانك ماركوس للانتخابات في الفلبين وتقرر ببساطة ان تنتظر المعارضة الفلبينية حتى يتعب ماركوس من غشاها والقتل بين صفوفها..

ان النقطة الرئيسية بالنسبة للولايات المتحدة في البلدين هي علاقتها الوثيقة مع امريكا، ويغض النظر عما اذا كانت هذه العلاقة

هل بالامكان ابعاد كاسترو والشيوعية عن هاييتي؟!!



التي يتسنى قياس التحدي القائم الآن امام حكومة ريفان مع انهيار حكم دوفاليه الاستبدادي في هاييتي يجدر بنا ان نعيد الى الالذهان خيارات سياسية شيوعية عرضت للرئيس جون. ف. كينيدي منذ اربعة وعشرين عاما، وكان مسرح الاحداث الجارية للصيغة لهايتي - جمهورية الدومينيكان - التي كانت قد تحررت لتوها من عهد حكم ديكتاتوري استبدادي مماثل امتد اثنين وعشرين عاما عندما اغتيل رافايل تروجيلو.

وطبقا لما ذكره مؤرخ السير الشخصية آرثر. م. شليزنجر، فان الرئيس كينيدي قال حينذاك: هناك ثلاثة احتمالات للتوصل الى قرار بالاقضية: اما نظام ديمقراطي مقبول، او استمرار نظام تروجيلو، او نظام على طريقة كاسترو. واصاف كينيدي - حسب الرواية - يقول: علينا ان نختر ان النظام الاول، لكننا لا يمكن ان نسلط الثاني من اعتبارنا حتى نتأكد من اننا قادرون على تجنب الثالث.

ولقد كان باستطاعة جين كيريديك ذات يوم ان تقول بذلك الرأي، مما يفسر لماذا اطلقت على نفسها صفة «الديمقراطية» في تلك الايام، وكان السيد كينيدي - برغم كثرة ابطال الحقوق الانسانية ضمن بلاطته - يحدت تقريبا الاخذ بما طرحته السيدة كيريديك من تحليلاتها الصحفية عن «الديكتاتوريات والمقاييس المزدوجة»، وهي الفلالات التي جذبت انتباه ريفان ريفان للسيدة كيريديك ودفعت بها الى الامم المتحدة، لقد كان السيد ريفان يذكر دائما تقصيل السيدة كيريديك للاخذ مباشرة بالنظم الفاشستية لليمين، اذا كان البديل الوحيد هو الحكم الشيوعي الديكتاتوري.

وانصافا لكلهما، فانها يمكنان قيدا حزبيا مزدوجا ثابتا ومهلولا في القصور الامريكي لنصف العالم الغربي ولنقطة الكاريبي على وجه الخصوص، وقد اخذ الولا الامريكي للمباديء الديمقراطية يتنحى بالنظام ممسحا المجال لاستبدادية جماعات الحكم العسكرية، وللانظمة الاوليغاركية اليمينية ولسائر الانظمة المتسلطة، وادت سلسلة من الحركات الاقتصادية او في الآونة الاخيرة الامريكية والمظلمين يزعم العمل على انتقاد الرعايا الامريكيين ولكن الدافع الحقيقي كان لردع التهديد الذي لاح من مؤيدي نظام كاسترو اليساري، ومرة ثانية كان التدخل الدبلوماسي الامريكي هو الذي وجه

ان امام ادارة ريفان الآن حرية اصطفاء ومؤازرة القوى الديمقراطية من اليسار واليمين على السواء، قبل ان يصبح الوضع اليأس في هاييتي دعوة مفتوحة لفيديل كاسترو والشيوعيين لاغتنام الفرصة.

اكتر من اي شيء اخر الى المناخ المواتي، وقد تمثل هاييتي اثنى خلاف.

ان ثمة ترقيا شعبيا الى الديمقراطية من ناحية، وبوسمك ان تسمح بذلك في الشوارع وفي الماردي غراس التي لمعت رحيل اليميني دوك، ولكنها جاءت هذه المرة مصحوبة بمقعة الرصاص.

لقد تولى المسؤولية جنرال قوي يحظى بالاحترام، وكانت له ارتباطات وثيقة بأسرة دوفاليه، ولكنه كان من المناوئين المتحمسين لحقوق الانسان، وهناك رجل وحيد - بين الاعضاء الستة الذين يمثلون المجلس الوطني الحاكم - لم تطلع سمعته ارتباطات بدوفاليه، ويستشكك ببطء مجلس وزاري جديد من قدامى الشخصيات العاملة مع دوفاليه.

وفيما يمسك العسكريون بزمام السلطة بشكل فعال، اخذت المعارضة المتشككة تشكل في المنفى او تلك التي افرج عن افرادها مؤخرا من السجون، وتحاول بالفعل المتابعة على المنصب، وعلى مقومات البنية الاساسية للمجتمع الديمقراطي - مثل الاحزاب السياسية والائتلافات العمالية والانتخابات والمؤسسات الحكومية التي تتمتع بحرية الاداء - ان تقوم تقريبا من لاشي.

وكما كتب السيد شليزنجر عام ١٩٦٢ من جمهورية الدومينيكان يقول: «ان المشكلة تكمن فيما اذا كانت دولة زعمائها السياسية القادرة قد اضطهدت وقتلت وشربت بالقتل اكثر من جبل بقيادة على ان تكسب بسهولة الدوافع والمهارات التي تزولها لان تحكم نفسها بنفسها، ومن ثم فانه من السابق لآوانه بكثير ان تقيم الاحداث الغريبة التي جرت في هاييتي، ويتضح هذا اكثر اذا ما تذكرنا المحنة التي لبت بجمهورية الدومينيكان.

وكان الحل الوحيد وقتها في التدخل الامريكي للتشجيع على اطلاق يد السيد كينيدي شخصيا، ليحول دون استمرار حكم تروجيلو ويث الحركة في الخطوات التي اتخذت نحو اجراء انتخابات حرة، الا ان الديمقراطية سرعان ما تفسدت، وادت سلسلة من الحركات الاقتصادية او في الآونة الاخيرة الامريكية والمظلمين يزعم العمل على انتقاد الرعايا الامريكيين ولكن الدافع الحقيقي كان لردع التهديد الذي لاح من مؤيدي نظام كاسترو اليساري، ومرة ثانية كان التدخل الدبلوماسي الامريكي هو الذي وجه

اسم المصلحة/ تامين ونش هيدروليكي حولة ٧٠ طنا متريا. آخر موعد لقبول المظالمات/ الخميس ١٥/٨/١٤١٦هـ. موعد فتح المظالمات/ السبت ١٧/٨/١٤١٦هـ. تعلن وزارة الزراعة والمياه (مشرع ادارة تشغيل وصيانة مياه المصاريف الزراعية) عن طرحها الخاصة لمراجعة ادارة المشروع بقهرها للكتن بطريق المصانع شمل المزرع الاقليمي لايحات الزراعة والمياه التابع لوزارة الزراعة واياهما بالرياش وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات (مجانا) وتقديم مطالبتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مغلق بالمعص الإصر متولة او بواسطة صندوق بريد المشروع رقم (٢٢٤٦٩) البروز البريدي ١١٤٩٥ تليفون رقم ٥٩٥٩٣٠٠ ومعتودا باسم (مدير عام المشروع) مع كتابة اسم المصلحة علما بأنه سيتم فتح المظالم في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٥/٨/١٤١٦هـ ولتحرر موعد لقبول المظالمات هو يوم الخميس الموافق ١٥/٨/١٤١٦هـ وللعموم جرى نشره. ٦/١٠٠٨

تعلن وزارة المواصلات عن حاجتها الى مترجمين للعمل بمقر الوزارة بالرياض حسب الشروط التالية: ١- ان يكون المتقدم حاصلا على بكالوريوس او ليسانس تخصص لغة انجليزية ويحصل من يحمل المؤهل الاعلى. ٢- ان يكون لديه القدرة اللغوية على الترجمة الفورية من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية وبالعكس كتابة ونظا. ٣- ان يكون لديه خبرة في اعمال الترجمة لمدة لاقل عن خمس سنوات من جهات معترف بها. ٤- ان يكون في المتقدم شروط نقل الكلفة. فصيله من يجد في نفسه الرغبة والكفاءة مراجعة ادارة شؤون الموظفين بغلوزارة اثناء الدوام الرسمي مصحوبا معه الأوراق اللبوتية. والله الموفق. ٩٨٣٨

تعلن بلدية منطقة جيزان لعموم المواطنين الذين يمتلكون اراضي في مدينة جيزان وفي مخططات اهلية او منوطة لهم من قبل البلدية. عليهم بدم اراضيهم في مدة لا تزيد عن ثلاثة اشهر من تاريخه والا سوف تقوم البلدية ببيعها من مخططات البناء وعلى الموان قبل الشروع في البناء إزالة هذه المخططات حيث انها غير صالحة للتأسيس، ويهدف هذا الى التقليل من المستقعات التي تكون مرتعها لتلواك الجبوض وحفاظا على الصحة العامة. ٥/٩٨٧

.. ومع أن نسبة الذين توفوا منهم كبيرة، إلا أن الاقبال على تسليق «سقف العالم» مازال في تزايد!

وادي تشيك طاش، الإتحاد السوفياتي/ من كين لولسون، (أب) -

تترقق الدموع في عيني. أبلغ غلغلكين هو واقف فوق شيطان رفيقه الراحل. وقمة لينين الهائلة تلوح شامعة من خلال الغيوم في الخلفية. كثيرون ماتوا هنا وتوليت دفنهم.... يقول غلغلكين بصوت خافت.

انه كبير المديرين في المخبى الدولي لجلال البامير، حيث يأتي كل سنة أكثر من ٢٠٠ متسلق أجنبي للهبازة فيجربهم من أجل الوقوف لحظة فوق "سقف العالم".

ويستمر غلغلكين بحدِيثه قائلاً: "ولكنك لا تستطيع ان تتدوم على هذا المكان... كل مرة هي مثل الجنزلة الأولى... الخسارة الأولى... سامعنا ياوجيني! اذا كنت قد أخطأنا... اذا تقاعستنا في أي شيء كنا نستطيع عمله".

وطبعاً، لم يكن هذا التايين الأول الذي يلقيه غلغلكين في هذا الوادي المنزعي الأطراف والوجود على ارتفاع ١٥٣٦،٥٣٦متر في زاوية نائية من جمهورية كيرغيزيا السوفياتية. ولعله لم يكون التايين الأخير.

لقد كان جورج جولييف (٤٧ سنة)، وهو "استاذ الرياضة

السوفياتي، هو الأخير من بين أكثر من ١٢ شخصا ألقوا حتفهم على قم المايمن منذ فتحت السلطات السوفياتية المنطقة أمام المتسلقين الأجانب في عام ١٩٧٤.

ومثل الذين سقطوا قبله، ذهب غوليف ضحية عاصفة صيفية. وقد هبت العاصفة عندما كان غوليف مع فريقه على ارتفاع ٧,١٤٦ مترا من قمة كورجينيسكايا. فقد كان يحاول الاطمئنان على أحد المتسلقين عندما داس على حافة ثلجية هشة وسقط إلى حقيقه على ارتفاع ٢٠٠ متر.

ويعد أيام من صدمع غوليف، استفاق الخيم في الساعة الثالثة والتصف صباحا على هدير انهيارات ثلجية سبقها زلزال. هذه الة استواء للدموع السهباء

شركات الطيران الأوروبية تفكر جد

لندن - فت:

من المتوقع ان تصبح الخطوط الجوية البريطانية في مطلع العام القادم أول شركة طيران أوروبية تقدم للركاب خدمات هاتفية من الجو الى الأرض باستخدام تقنية متقدمة عبر الأقمار الاصطناعية. وستتم في البداية توفير هذه الخدمة كخجيرة في ثلاث من طائرات الخطوط الجوية البريطانية طراز جامبو بوينغ - ٧٤٧. وسوف تتيج هذه الخدمة للركاب الذين يطيرون فوق أوروبا والاطلسي وإفريقيا والشرق الأوسط التحدث الى مشركي الهاتف في جميع أنحاء العالم.

وهناك خدمة مماثلة مطبقة بالفعل في خطوط الطيران الداخلية في الولايات المتحدة، باستخدام تقنية أقل تقدماً. وفي أوروبا، تقوم شركة الخطوط الجوية الألمانية (لوفتهانزا) انها تعترض انشغال خدمات هاتفية على خطوطها الداخلية أيضاً، بينما تتدارس (اير فرانس) الفكرة.

وتتبع الأقمار الاصطناعية الى وكالة الفضاء الأوروبية وسقوم منظمة (التماسات) بالدولة



للقرع ماريس
على ارتفاع ٢٢
الف ميل

ال شبكة الهاتف

[illegible][illegible]

جاء خطأ في الإعلان الصادر بجريدة الرياض العدد رقم ٦٤٤٩ بتاريخ ١٤٠٦/٦/٩ هـ اسم مؤسسة نايف فايز السليمان والصحيح نايف فايز السليماني لذا وجب التنويه.

اسم الجهة المعنية/ وزارة الدفاع والطيران - رئاسة

الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية - رقم المخطصة/ (ث) - ٨ - ١٢٠ - بي - اف - صفي - اسم المخطصة ووصفها وغرضها/ مرافق مسادة للطر: يتألف العمل من ثلثي ثمانية (٨) مباني من طابق واحد، من الخرسانة المسلحة بحيث تشمل كافة الأنظمة الكهربائية والميكانيكية وتوريد وتركيب التجهيزات والتكثيفات والمعدات يتراوح حجم المبني الواحد من ١٢٥٠ - ١٨٠ - م٢ مربعا - قيمة وثائق المخطصة/ (٥.٠٠٠) خمسة ألف ريال سعودي - موعد ومكان بيع الوثائق/ ابتداء من يوم الاثنين ٨ جمادى الأولى ١٤٠٦ هـ (١٧ فبراير ١٩٨٦م)، من مقر إدارة مشروع مطار لكه فرع الدولي الكائن غرب تقاطع طريق رأس توفرة مع طريق أم صبحا السريع بمنطقة الشريعة - آخر موعد لتقديم العروض/ الساعة ١٠ صباحا - يوم الاثنين ٢١ رجب ١٤٠٦ الموافق ٢٦ مارس ١٩٨٦م - مكان تقديم العروض/ مقر إدارة المشروع المشغل إليه اعلام - موعد فتح المظاريف/ الساعة ١١ صباحا - يوم الاثنين ٢١ رجب ١٤٠٦ الموافق ٢١ مارس ١٩٨٦م

ملاحظات:

١- يتم الحصول على وثائق المخطصة مقابل تقديم شيك مسدق من بنك محلي صادر إلى برئاسة الطيران المدني - مشاريع المطارات الدولية (وثائق المخطصة رقم ثي - ٨ - ١٢٠ - بي - اف - صفي) - وشيك تفويض بملكتين العربية والإنجليزية يكون التوقيع مصدق عليه من قبل الغرفة التجارية، ونسخة من شهادة السجل التجاري.

٢- على المتنافسين الذين يتقدمون بالعروض ان يكونوا مؤهلين حسب قوانين المخطصة العربية السعودية للقيام بنوع وقيمة الأعمال المحددة في وثيقة المخطصة.

٣- يقضي العروض فقط من الشركات التي تشترى وثائق المخطصة.

٤- يفرض اى عرض لايصل الى الموعد المحدد او لايتكون مصحوبا بالبيانات المطلوبة المطلوبة بموجب وثائق المخطصة لمدة وفقا لنظام تأمين المشتريات ولايحتة التقنيية الصادرة بالملكمة العربية السعودية.

٥- الموعد النهائي للبت في العروض هو ٧ شوال ١٤٠٦ هـ (١٤ يونيو ١٩٨٦م).

٦/١٠/٨٤

